

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 37» С.ЗАПРУДНОЕ

---

**Рассмотрена:**  
педагогическим советом  
протокол от 29.08.2024 г. № 1

**Утверждена:**  
приказом МБДОУ д/с № 37  
от \_\_\_\_\_ г. № \_\_\_\_\_

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного  
учреждения «Детский сад № 37» с. Запрудное  
(МБДОУ д/с № 37)**

**Кстовский район,  
2024 г.**

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

#### 1.1. Обязательная часть Программы

- 1.1.1. Пояснительная записка
- 1.1.2. Цели и задачи реализации Программы
- 1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

#### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

- 1.2.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений
- 1.2.2. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений
- 1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

#### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

- 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов

- 2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
- 2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
- 2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»
- 2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
- 2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

#### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

#### 2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

#### 2.8. Программа воспитания МБДОУ

##### Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты рабочей программы воспитания

Пояснительная записка

Целевой раздел Программы воспитания. Цели и задачи воспитания

Методологические основы и принципы воспитания

Уклад образовательной организации

Воспитывающая среда образовательной организации

Общности (сообщества) образовательной организации

Социокультурный контекст

Деятельности и культурные практики в образовательной организации

Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего

возраста (до 3 лет) возраста (до 8 лет)

## **Раздел 2. Содержательный**

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Патриотическое направление воспитания

Социальное направление воспитания

Познавательное направление воспитания

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Трудовое направление воспитания

Этико-эстетическое направление воспитания

Особенности организации воспитательного процесса

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

Воспитанников

## **Раздел 3. Организационный**

Условия реализации Программы

Взаимодействия взрослого с детьми. События образовательной организации

Организация предметно-пространственной среды

Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Особые требования к условиям, обеспечивающим

достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1. Обязательная часть**

3.1.1. Описание психолого – педагогических и кадровых условий *(в соответствии с ФОП стр. 167-169 п.30, стр. 192-193 п.34)*

3.1.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

3.1.3. Описание материально - технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания *(в соответствии с ФОП стр.193-195 п.32)*

3.1.4. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп *(в соответствии с ФОП стр.172-192п. 33)*

3.1.5. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах *(в соответствии с ФОП стр.193-204 п. 35)*

3.2. Учебный план

3.3. Годовой календарный учебный график

## **ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**Краткая презентация Программы**

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов; концептуальные основы и методологию парциальных программ.

### 1.1. Обязательная часть

#### 1.1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 37» с. Запрудное (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации образовательно-воспитательной работы в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 37» с. Запрудное (далее ДОО)

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Программа МБДОУ д/с № 37 составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами и локальными актами:

- ✓ Конституция Российской Федерации (ред. от 04.07.2020) ст.67. п.4;
- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (зарегистрировано Минюстом РФ от 02.11.2022г., регистрационный №70809) (в ред. от 29.12.2022г.);
- ✓ Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ✓ Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в РФ»;
- ✓ Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденных приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 № 30384) (в ред. от 21.01.2019);
- ✓ Приказ Минпросвещения РФ от 21.01.2019 № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 13.02.2019, регистрационный № 53776).
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- ✓ СанПиН 1.2.3685-21 – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 (зарегистрировано Минюстом РФ 29.01.2021, регистрационный № 62296), действующим до 01.03.2027 г. (далее – СанПиН);
- ✓ СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 № 32 (зарегистрировано Минюстом РФ 11.11.2020, регистрационный №60833), действующим до 01.01.2027 г.;
- ✓ СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 (зарегистрировано Минюстом РФ 18.12.2020, регистрационный №61573), действующим до 01.01.2027 г.;
- ✓ Указ Президента РФ В.В. Путина от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»;
- ✓ Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2030 года»;
- ✓ Указ Президента РФ от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности РФ»;
- ✓ Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- ✓ Комментарии Минобрнауки России к ФГОС ДО от 28.02.2014 № 08-249;
- ✓ Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Минобрнауки РФ и Минпросвещения РФ, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264);
- ✓ Приказ Минпросвещения РФ от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ»;
- ✓ Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847);
- ✓ Письмо Минпросвещения РФ от 19.12.2022 № 03-2110 «Рекомендации по формированию инфраструктуры ДОО и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации ОП ДО»;
- ✓ Письмо Минпросвещения РФ от 03.03.2023 № 03-350 «О направлении методических рекомендаций по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- ✓ Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- ✓ Приказ Минтруда и соцзащиты РФ от 18.10.2013 № 544н «Профессиональный стандарт «Педагог» (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»;

- ✓ Постановление Правительства РФ от 05.08.2013 № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- ✓ Постановление Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;
- ✓ Письмо Минобрнауки РФ от 10.01.2014 № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных ФГОС ДО»;

Программа направлена на:

- ✓ создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- ✓ на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина РФ, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Настоящая редакция Программы приведена в соответствие с ФОП ДО на основе ранее действующей ООП дошкольного образования МБДОУ д/с № 37

Программа реализуется с 1 сентября 2024 года.

Обязательная часть Программы обеспечивается комплексной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015-368с. «От рождения до школы инновационная программа дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021-368с.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена: парциальной программой «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду С.Н.Николаева – М.: Мозаика - Синтез, 2010.-112с

### **1.1.2. Цели и задачи реализации Программы.**

(соответствуют п.п. 1.5, ФГОС ДО и ФОП стр. 7-8 п.14.1, 14.2)

#### Цели Программы:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников.

#### Задачи Программы:

- Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

(опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр. 8 п.14.3)

*Программа строится на основе следующих педагогических принципах:*

- Принцип полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, обогащение детского развития.
- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Принципы гуманизации.
- Принцип непрерывности и системности образования.
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Принцип интеграции образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса
- Принцип уникальности места (предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнографических особенностей развития региона).

#### Использование современных технологий

- Технологии проектной деятельности
- Технология исследовательской деятельности
- Информационно-коммуникационные технологии
- Технология проблемного обучения в детском саду
- Технологий развивающего обучения
- Технология портфолио дошкольника
- Игровая технология
- Здоровье сберегающие технологии

#### В основу Программы положены методологические подходы:

- Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.
- Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.
- Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений.
- Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно- пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

**1.1.4. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**  
*Краткая информация об Учреждении*

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 37 с. Запрудное функционирует с 1981 года.

Адрес: 607 672, Нижегородская область, Кстовский район, с.Запрудное, ул. Садовая, д. 22 Тел (факс): 8 (83145) 64-443

E-mail: [ds37\\_kst@mail.52gov.ru](mailto:ds37_kst@mail.52gov.ru) ds37zaprudnoe@yandex.ru

Полное наименование детского сада: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 37» с. Запрудное.

Сокращенное наименование: МБДОУ д/с № 37

Учредителем Детского сада является: администрация Кстовского муниципального района.

МБДОУ д/с № 37 функционирует на основании:

- Устава, зарегистрированного 08.10.2015 № 1781
- Лицензии на образовательную деятельность Серия 52 № 002418 ,регистрационный номер
- № 10009,срокдействиялицензии– бессрочно.
- Режим работы Детского сада: 4 группы – 12 час. (с 7.00 до 19.00),  
2 группы – 10,5 час. ( с 7.00 до 17.30)

рабочая неделя - 5 дней.

Принцип комплектования групп: разновозрастное

Первая ранняя с 1года до 2 лет - 1

Вторая ранняя с 2 до 3 лет – 1

Младшая с 3 до 4 лет – 1

Средняя с 4 до 5 лет – 1

Старшая с 5 до 6 лет – 1

Подготовительная с 6 до 7 лет - 1

*Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.*

**Возрастные особенности детей в возрасте от года до двух**

(см. стр. 238- 243) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Возрастные особенности детей в возрасте от двух до трех лет**

(см. стр. 243- 244) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Возрастные особенности детей в возрасте от трех до четырех лет**

(см. стр. 24- 246) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Возрастные особенности детей в возрасте от четырех до пяти лет**

(см. стр. 246- 248) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,

М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

### **Возрастные особенности детей в возрасте от пяти до шести лет**

(см. стр. 248- 250) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### **Возрастные особенности детей в возрасте от шести до семи лет**

(см. стр. 250- 252) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

## **1.2. Планируемые результаты освоения программы.**

Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе, конкретизирующие требования ФГОС к целевым ориентирам по ФОП стр.9-19 п.15

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают *неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений*. Поэтому реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение *планируемых результатов* дошкольного образования, которые представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка* на разных возрастных этапах и к концу дошкольного образования.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении Программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Планируемые результаты *едины для обеих частей Программы (основной и вариативной – части, формируемой участниками образовательных отношений)*.

<b>1 -3 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;</li><li>- ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их</li></ul>
-----------------	---

настроение;

- ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);
- ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

**3 - 4  
года**

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;
- ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;</li> <li>- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;</li> <li>- ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;</li> <li>- ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки последующим ее анализом;</li> <li>- ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</li> <li>- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</li> <li>- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</li> </ul>
--	--

4 - 5  
лет

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;
- ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребенок самостоятелен в самообслуживании;
- ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера;
- ребенок имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи;
- ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой

	<p>помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.</li><li>- ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов;</li><li>- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;</li><li>- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</li><li>- ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.);</li><li>- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;</li><li>- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;</li><li>- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.</li></ul>
--	---

5 - 6  
лет

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет во время занятий физической деятельностью выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость, уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья, правилами безопасного поведения в двигательной деятельности, мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих его людей;
- ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами

	<p>аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес и/или с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;</li> <li>- ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно - досуговых мероприятий;</li> <li>- ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;</li> <li>- ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</li> </ul>
<p><b>6 - 7 лет</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;</li> <li>- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;</li> <li>- ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</li> <li>- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;</li> <li>- ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;</li> <li>- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;</li> <li>- ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;</li> <li>- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</li> <li>- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;</li> </ul>

- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире;
- способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать

сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управлять персонажами в режиссёрской игре;

- ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

### **1.2.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений**

Парциальная программа Юный эколог (программа экологического воспитания в детском саду) С.Н.Николаева – М.: Мозаика-Синтез, 2010.-112с.

**Цель:** формирование начал экологической культуры (правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется)

**Задачи:**

- формирование у дошкольников осознано правильного, гуманного отношения к природе;
- накопление знаний о живой и неживой природе, взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов экологии;
- формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе, правильного поведения и общения;
- использовать средства ознакомления с природой в художественно-эстетическом развитии детей.
- воспитание потребности в созидании и творчестве;
- создание условий для полноценного экологического воспитания;
- воспитание любви к природе через прямое общение с ней.

### **1.2.2. Планируемые результаты части, формируемой участникам образовательных отношений**

*Парциальная программа Юный эколог (программа экологического воспитания в детском саду) С.Н.Николаева – М.: Мозаика-Синтез, 2010.-112с.*

Целевые ориентиры программы «Юный эколог» базируются на положениях ФГОС ДО: ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Принцип интеграции, реализуемый в программе «Юный эколог», позволяет формировать у дошкольников более полные представления об окружающей действительности. В процессе образовательной по экологическому воспитанию одновременно решаются задачи других образовательных областей, например, образовательной области «Речевое развитие».

Знакомство детей с миром природы осуществляется в ходе наблюдений, экскурсий, рассматривания иллюстраций, просмотра видеофильмов. Все эти формы работы способствуют интенсивному расширению словарного запаса детей, развитию связной речи. Рассматривая картины с изображением животных, растений, дети учатся понимать вопросы и отвечать на них, упражняются в построении предложений и правильном использовании грамматических форм. Отвечая на вопросы «зачем?», «почему?», дети учатся устанавливать причинно – следственные связи между различными объектами и явлениями природы.

В процессе работы по программе одновременно решаются задачи образовательной области «Социально коммуникативное развитие»: воспитание моральных и нравственных качеств; знакомство с правилами поведения на природе; привлечение детей к посильному труду на природе.

Программа успешно интегрируется с образовательной областью «Художественно – эстетическое развитие». Наблюдение объектов природы побуждает детей к художественно – творческой деятельности: рисованию, лепке, аппликации. Рассматривание картин художников помогает

формировать у детей эстетическое отношение к окружающему миру. Эмоциональному восприятию мира природы способствуют музыкальные произведения.

Программа имеет непосредственную связь с образовательной областью «Физическое развитие»: обогащённая природная среда в помещении и на участке детского сада способствует укреплению здоровья детей.

#### Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися Программы

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Программой предусмотрена система оценки обучающихся, основанной на методе наблюдения. Результаты наблюдения отражаются в «Карте индивидуального развития» (далее - Карта), где также указываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам. В группах раннего возраста ведутся листы адаптации. Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому развитию) ежегодно в начале и конце учебного года (1-2 неделя октября, 3-4 неделя мая). Результаты диагностики вносятся в карту индивидуального развития 2 раз в год.

Карты хранятся на бумажном носителе в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

### **1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (ФОП стр. 19-22 п.16)**

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации (далее - ДОО) – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального

сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном

возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

#### **План-график проведения мониторинга**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Срок</b>	<b>Ответственные</b>
1.	Создание соответствующие условия для проведения мониторинговых исследований	В течение всего периода	ст. воспитатель
2.	Определение направлений мониторинга: в соответствии с ФГОС: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное развитие;</li> <li>• речевое развитие;</li> <li>• художественно-эстетическое развитие;</li> <li>• социально-коммуникативное развитие;</li> <li>• физическое развитие;</li> </ul>	Сентябрь, май	ст. воспитатель, воспитатели
3.	Проведение мониторинга: <ul style="list-style-type: none"> <li>- входной контроль;</li> <li>- итоговый контроль;</li> </ul>	Сентябрь, май	ст. воспитатель, воспитатели
4.	Проведение производственного совещания с педагогами по организации мониторинга качества образования.	Сентябрь	ст. воспитатель
5.	Подготовка анализа и сравнительного анализа по результатам мониторинга	Сентябрь Май	ст. воспитатель, воспитатели
6.	Доведение до сведения участников мониторинга и их родителей результатов	Сентябрь Май	воспитатели

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Обязательная часть (в соответствии с ФГОС ДО и ФОП)

#### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в соответствии с ФОП ДО, с указанием методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям в ракурсе всех возрастных групп с перечнем необходимых для воспитательно-образовательного процесса методических пособий) в соответствии с ФОП стр.22-135
- способы и направления поддержки детской инициативы в соответствии с ФОП стр.139 п.25

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные образовательные области развития и образования детей.

- Социально-коммуникативное развитие.
- Познавательное развитие.
- Речевое развитие.
- Художественно-эстетическое развитие.
- Физическое развитие.

#### 2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи: (см. стр. 21-42) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?index=21> (см. стр. 47-48) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015).

(см. стр.23-28) «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. и испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2021.-368.

Содержание психолого-педагогической работы.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:**(см. стр. 48-50) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Ребенок в семье и сообществе:** (см. стр. 50-53) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:**(см. стр. 54-59) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под

редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Формирование основ безопасности:**(см. стр. 59-63) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Развитие игровой деятельности:** (см. стр. 253- 260) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Содержательное обеспечение

**1-2 года**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
	<p>«Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста» С. Т. Теплюк. М.: Издательский центр Владос, 2005.</p> <p>«Занятия на прогулке с малышами» М.: Мозаика – Синтез. 2010.</p> <p>«Формирование основ безопасности у дошкольников.» Для занятий с детьми 2-7 лет. /ФГОС К.Ю. Белая М: Мозаика –Синтез,2015.</p> <p>«Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. /ФГОС ГербоваВ.В., М: Мозаика – Синтез,2015.</p>

**2-3 года**

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Периодичность</b>
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	<p>Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста», Мозаика-Синтез, М., 2017.-80с.</p> <p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста», Мозаика- Синтез, М., 2014 с.103-105</p> <p>С.Н.Теплюк «Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет» Мозайка – Синтез, М., 2010, с.63-128</p>	в режимных моментах 1раз в неделю
<b><i>Ребенок в семье и сообществе</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	<p>Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста», Мозаика- Синтез, М., 2014 с.103-105</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016</p>	в режимных моментах 1 раз в неделю
<b><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></b>		

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста», Мозаика-Синтез, М., 2014 с.105-108	в режимных моментах ежедневно
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016	
	С.Н.Теплюк «Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет» Мозаика – Синтез, М., 2010, с.63-128	

### **Формирование основ безопасности**

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г. с.8-60 (стр.8-11), (стр.11-13), (стр.13-15), (стр.18-20), (стр.20-22), (стр.22-23), (стр.24-25), (стр.26-28), (стр. 40-42), (стр.42-43), (стр.43-44), (стр.47-49), (стр.49-51), (стр.51), (стр.52-53), (стр.53-55)	В режимных моментах 1 раз в месяц
--	--	-----------------------------------

### **3-4 года**

Направления	Методическое обеспечение	Периодичность
<b>Образовательной деятельности</b>		

#### *Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Младшая группа», Мозаика-Синтез, М., 2015 -144с. (с.120-123)	в режимных моментах 1 раз в неделю
--	---	------------------------------------

#### *Ребенок в семье и сообществе*

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Младшая группа», Мозаика-Синтез, М., 2014 с.11-34	в режимных моментах 1 раз в неделю
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017	

#### *Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», Мозаика-Синтез, М., 2015 (с.39-47, 75-82) Л.В.Абрамова, И.Ф.Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа», Мозаика-Синтез, М., 2017.-88с.	в режимных моментах ежедневно
--	--	-------------------------------

### **Формирование основ безопасности**

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-60 (стр.8-11), (стр.11-13), (стр.13-15), (стр.18-20), (стр.26-28), (стр. 40-42), (стр.42-43), (стр.47-49), (стр.51-52) Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. (стр. 16, 68, 71)	в режимных моментах 1 раз в месяц
--	--	-----------------------------------

### **4-5 лет**

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Периодичность</b>
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками», Мозаика-Синтез, М., 2015. (с.12-14, 26-29, 49-50)	в режимных моментах ежедневно
	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», Мозаика- Синтез, М., 2010 -164с. (с.141-145)	
<b><i>Ребенок в семье и сообществе</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками», Мозаика-Синтез, М., 2013. (с.20-21)	в режимных моментах 1 раз в неделю
	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Средняя группа», Мозаика- Синтез, М., 2010 (с.13-50)	
	Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим», Мозаика- Синтез, М., 2015 (с. 12-13, 19-21,28-29, 32-33, 60-61)	
	Книга Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017	
<b><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», Мозаика-Синтез, М., 2015 (с.48-57, 82-89, 106-109)	в режимных моментах 1 раз в неделю
	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками», Мозаика-Синтез, М., 2013. (с.57-58,67)	
<b><i>Формирование основ безопасности</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. с.8-61	в режимных моментах 4 раз в месяц
<b><i>5-6 лет</i></b>		
<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Периодичность</b>
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками», Мозаика-Синтез, М., 2015. (с.14-16, 29-33, 44-46, 50-51)	в режимных моментах ежедневно
<b><i>Ребенок в семье и сообществе</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками», Мозаика-Синтез, М., 2015. (с.21-24, 40-42)	в режимных моментах 1 раз в неделю
	Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим», Мозаика- Синтез, М., 2015 (с. 10-11, 14-15, 16-17,21-25,27-28, 30-31,33-34, 38-40, 42-44, 45-46, 47-48, 49-53, 56-59, 61-66)	

	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016г	
<b><i>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</i></b>		
Взаимодействие	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», Мозаика-Синтез, М., 2015 (с.58-74, 89-105, 109-115)	в режимных
взрослого с детьми в различных видах деятельности	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками», Мозаика-Синтез, М., 2015. (с.57-58, 65)	моментах 1 раз в неделю
<b><i>Формирование основ безопасности</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 г. с.8-61 (стр.11-13), (стр.18-20), (стр.30-31), (стр. 36-37), (стр.47-49), (стр.56-59) Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора: Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения 3-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010 г. с.71, (стр.24-29), (стр.29-31) (стр.32-43),	В режимных моментах 1 раз в месяц
<b><i>6-7 лет</i></b>		
<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Периодичность</b>
<b><i>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками», Мозаика-Синтез, М., 2015. (с.18-19.21-24, 46-48, 51-55) М. Б. Зацепина Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.:Мозаика –Синтез, 2010 Н. Г. Комратова, Л. Ф. Грибова Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера 2007	в режимных моментах ежедневно

<b>Ребенок в семье и сообществе</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками», Мозаика-Синтез, М., 2007. (с.24-25)	в режимных моментах 1 раз в неделю
	Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим», Мозаика-Синтез, М., 2011 (с. 10-11, 14-15, 16-17, 21-25, 27-28, 30-31, 33-34, 38-40, 42-44, 45-46, 47-48, 49-53, 56-59, 61-66)	
	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016г	
<b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду», Мозаика-Синтез, М., 2016, 128	в режимных моментах 1 раз в неделю
	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник «Этические беседы с дошкольниками», Мозаика-Синтез, М., 2007. (с.42-43, 58-64, 65-70) Л.В.Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	
<b>Формирование основ безопасности</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011г. с.8-61 (стр.22-24), (стр.28-29), (стр.33-36), (стр. 38-39), (стр.53-56), (стр.59-61) Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность» - СПб.: «Детство-Пресс», 2007. – 144с.	В режимных моментах 1 раз в месяц

### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи: (см. стр. 42-57) Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (см. стр. 63-64) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Содержание психолого-педагогической работы.

**Формирование элементарных математических представлений:** (см. стр. 65-72) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности:** (см. стр. 72-77) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Ознакомление с предметным окружением:** (см. стр. 77- 79) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Ознакомление с социальным миром:** (см. стр. 79-83) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Ознакомление с миром природы:**(см. стр. 83-90) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015)

Содержательное обеспечение

**1-2 года.**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
<p>«Игры-занятия с дидактическим материалом» из расчета 2 занятие в неделю – всего 60 в год</p> <p>Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст(1.5-2). – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.</p> <p>№ 1 стр.14-15;№ 2 стр..25;№ 3 стр.26-27;№ 4 стр. 27; №5 стр.35-36; № 6 стр. 45-46; № 7 стр.46; № 8 стр.46-47;№ 9 стр. 55; №10 стр.55-56;№ 11 стр.66-67;№ 12 стр.67; № 13 стр.67-68; №14 стр.3 стр.76-77; №15 стр.77-78; №16 стр.89-90; №17 стр.90; №18 стр.90; № 19 стр. 100.; № 20 стр. 100-101; № 21 стр. 112-113; № 22 стр.113; № 23 стр. 113-114; № 24 стр. 123-124; № 25 стр.124; № 26 стр. 134;№ 27стр. 135; № 28 стр.135-136; № 29 стр. 144-145; № 30 стр. 145-146; № 31 стр. 157; № 32 стр. 157-158; №33 стр.158; № 34 стр.166-167; № 35 стр. 179; № 36 стр. 179;№ 37стр. 179-180.</p> <p>А.В. Найбауэр, О.В. Куракина, Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет, - М: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>№ 38стр.19; № 39 стр. 20; № 40стр. 31; № 41стр. 42; № 42 стр.43; № 43 стр. 51; № 44 стр.52; № 45 стр.61; № 46 стр.71; № 47 стр.72; № 48 стр.80; № 49 стр.81; № 50 стр.87; № 51 стр.90; № 52 стр.91; № 53 стр.100; № 54 стр.100; № 55 стр.109; № 56 стр.119; № 57 стр.123; № 58 стр.129; № 59 стр.138;№ 60 стр.146.</p>	<p>А.В. Найбауэр, О.В. Куракина, Мама рядом. Игровые сеансы с детьми раннего возраста в центре игровой поддержки развития ребенка. 1-3 лет, - М: Мозаика-Синтез, 2017</p> <p>Д.Н. Колдина Игровые занятия с детьми 1-2 лет, - М.:ТЦ Сфера , 2014</p> <p>С.Н. Теплюк. Игры-занятия на прогулке с малышами. – М., Мозаика-Синтез, 2014.</p> <p>Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст(1.5- 2). – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.</p>

**2-3 года**

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Периодичность</b>
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	С.Н.Теплюк «Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет» Мозаика – Синтез, М., 2010, с.63-128	в режимных моментах ежедневно
<b>Ознакомление с миром природы</b>		
Организованная образовательная деятельность	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста», Мозаика-Синтез, М., 2016 –64с.	из расчета 1 занятие в месяц – всего 9 в год

Ознакомление с окружающим миром	№1 стр.20 №2 стр.21 №3 стр.23	№4 стр.24 №5 стр.26	№6 стр.27 №7 стр.29	№8 стр.31 №9 стр.33
---------------------------------	-------------------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

### 3-4 года

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение	Периодичность
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
Организованная образовательная деятельность Формирование элементарных математических представлений	И. А. Помораева, В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа Мозаика - Синтез, М., 2016 – 64с.  И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года. Конспекты занятий. Мозаика - Синтез, М., 2022 – 60с	Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в неделю – всего 35 в год
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	О.В. Дыбина «Неизвестное рядом» -М.ТЦ Сфера, 2015г О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа», Мозаика-Синтез, М., 2016 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.	в режимных моментах ежедневно
<b>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</b>		
Организованная образовательная деятельность Ознакомление с окружающим миром	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа», Мозаика-Синтез, М., 2016	Реализуется в полном объеме из расчета 3 занятия в месяц – всего 26 в год
<b>Ознакомление с миром природы</b>		
Организованная образовательная деятельность  Ознакомление с окружающим миром	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа», Мозаика-Синтез, М., 2016–64с. Николаева С. Н. Экологическое воспитание 3-4 года. Конспекты занятий.(к парциальной программе «Юный эколог»)	Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в месяц – всего 9 в год

### 4-5 лет

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение	Периодичность
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		
Организованная образовательная деятельность Формирование элементарных математических представлений	И. А. Помораева, В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа Мозаика- Синтез, М., 2016 – 64с. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года. Конспекты занятий. Мозаика - Синтез, М., 2022 – 60с	Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в неделю – всего 35 в год
<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>		

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников», Мозаика-Синтез, М., 2014- 80с.	в режимных моментах ежедневно
	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», Мозаика-Синтез, М., 2016. - 96с. (с.53-82) О.В. Дыбина «Неизвестное рядом» - М.ТЦ Сфера, 2015(19-54) О.В. Дыбина «Творим, измеряем, преобразуем» - М.ТЦ Сфера, 2015(15-48)	

***Ознакомление с предметным окружением и социальным миром***

Организованная образовательная деятельность Ознакомление с окружающим миром	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа», Мозаика-Синтез, М., 2016	Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в месяц – всего 18 в год
--	--	---

***Ознакомление с миром природы***

Организованная образовательная деятельность Ознакомление с окружающим миром	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа», Мозаика-Синтез, М., 2016–96с.  Николаева С. Н. Экологическое воспитание 3-4 года. Конспекты занятий.(к парциальной программе «Юный эколог»)	Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в месяц – всего 17 в год
--	---	---

**5-6 лет**

Направления образовательной деятельности	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Периодичность</b>
--	---------------------------------	----------------------

***Формирование элементарных математических представлений***

Организованная образовательная деятельность Формирование элементарных математических представлений	И. А. Помораева, В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа Мозаика- Синтез, М., 2016 – 72с. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года. Конспекты занятий. Мозаика - Синтез, М., 2022 – 60с	Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в неделю – всего 35 в год
---	---	--

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников», Мозаика-Синтез, М., 2016- 64с. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», Мозаика-Синтез, М., 2016. - 96с. (с.52-63) Е.О.В. Дыбина «Неизвестное рядом» -М.ТЦ Сфера, 2015 г. с. 192 Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников», Мозаика-Синтез, М., 2016.- 61с.	в режимных моментах ежедневно
--	---	-------------------------------

<b><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></b>		
Организованная образовательная деятельность Ознакомление с окружающим миром	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа», Мозаика-Синтез, М., 2016	<i>Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в месяц – всего 18 в год</i>
<b><i>Ознакомление с миром природы</i></b>		
Организованная образовательная деятельность Ознакомление с окружающим миром	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа», Мозаика-Синтез, М., 2015 –64с. Николаева С. Н. Экологическое воспитание 3-4 года. Конспекты занятий.(к парциальной программе «Юный эколог»)	<i>Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в месяц – всего 17 в год</i>
<b>6-7 лет</b>		
<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Периодичность</b>
<b><i>Формирование элементарных математических представлений</i></b>		
Организованная образовательная деятельность Формирование элементарных математических представлений	И. А. Помораева, В. А. Позина. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа Мозаика- Синтез, М., 2014 – 176с. И. А. Помораева, В. А. Позина Формирование элементарных математических представлений. 3-4 года. Конспекты занятий. Мозаика - Синтез, М., 2022 – 60с	<i>Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в неделю – всего 70 в год</i>
<b><i>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	С. Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве» - М. Просвещение, 2005 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников», Мозаика-Синтез, М., 2014- 80с. Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников», Мозаика-Синтез, М., 2016.- 64с.	<i>в режимных моментах ежедневно</i>
<b><i>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</i></b>		
Организованная образовательная деятельность Ознакомление с окружающим миром	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа», Мозаика-Синтез, М., 2014	<i>Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в месяц – всего 18 в год</i>
<b><i>Ознакомление с миром природы</i></b>		
Организованная образовательная деятельность Ознакомление с окружающим миром	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа», Мозаика-Синтез, М., 2017 –112с. Николаева С. Н. Экологическое воспитание 3-4 года. Конспекты занятий.(к парциальной программе «Юный эколог»)	<i>Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в месяц – всего 17 в год</i>

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи:(см. стр. 91) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Содержание психолого-педагогической работы.

**Развитие речи:**(см. стр. 91-99) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Приобщение к художественной литературе:**(см. стр. 99-101) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

#### Содержательное обеспечение

**1-2 года.**

Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей
<p>«Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи» из расчета 3 занятия в неделю – всего 90 в год</p> <p>Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст(1.5-2). – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.</p> <p>№ 1 стр. 13; № 2 стр. 13-14; № 3 стр. 15; №4 стр. 15-16; № 5стр.16; № 6 стр.17.; 7 стр.17-18; № 8 стр.18 № 9 стр.18-19; №10стр. 19; №11 стр.19-20; №12 стр.25; № 13 стр. 33; №14стр. 33-34; №15стр. 34; №16стр.35; № 17 стр.36; №18 стр.36-37; №19 стр.37; №20 стр.37-38; № 21стр.38-39; №22 стр.39-40; №23 стр.45; № 24 стр.53; № 25 стр.53-54 №26 стр.54-55; №27 стр.56-57; № 28 стр.57-58 № 29 стр.58 ; №30 стр.58-59; №31 стр.59-60; № 32стр.60; № 33 стр.60-61; №34 стр.65-66; №35 стр.75-76; № 36стр.76; № 37 стр.78 ; №38 стр.78-79; №39 стр.79; № 40стр.79-80; № 41 стр.80-81; № 42 стр. 81; № 43стр.81-82; №44 стр.82 № 45 стр. 88-89; № 46 стр.98; № 47 стр.98-99; №48стр. 99-100 № 49 стр.101-102; №50 стр.102; №51 стр.102-103; №52 стр.103; № 53стр.104; №54стр.105; № 55 стр.105-106; №56 стр.112; № 57 стр. 121; №58 стр. 122; №59 стр. 124 №60 стр. 124-125; №61 стр.125-126; № 62 стр.126; № 63 стр. 126; « 64 стр.127; № 65 стр. 127-128; № 66 стр. 128; № 67 стр.133; №68 стр.143; № 69 стр. 143-144; №70 стр. 146; № 71 стр. 146-147; №72 стр. 147-148; №73 стр.148; № 74 стр. 149; № 75 стр.149; №76 стр. 150; №77 стр.150-151; №78 стр.156; № 79 стр.165; № 80 165-166; № 81 стр.167; № 82 стр.167-168; № 83 стр.168 -169; № 84 стр.169; №85 стр.169-170; № 86 стр. 170; №87 стр.170-171; № 88 стр.171; № 89 стр. 172; № 90 стр.178.</p>	<p>Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст(1.5-2). – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.</p>

**2-3 года**

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение	Периодичность
<i>Развитие речи и чтение художественной литературы</i>		

Организованная образовательная деятельность	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста» Мозаика- Синтез, М., 2016 – 103 с.	<i>Реализуется в полном объеме из расчета 2</i>
Развитие речи		занятия в неделю – всего 70 в год
<b><i>Приобщение к художественной литературе</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016	в режимных моментах ежедневно

### 3-4 года

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Периодичность</b>
<b><i>Развитие речи</i></b>		
Организованная образовательная деятельность Развитие речи	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Младшая группа» Мозаика- Синтез, М., 2016 – 96с.	<i>Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в неделю – всего 35 в год</i>
<b><i>Приобщение к художественной литературе</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017	в режимных моментах ежедневно

### 4-5 лет

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Периодичность</b>
<b><i>Развитие речи</i></b>		
Организованная образовательная деятельность Развитие речи	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Средняя группа» Мозаика- Синтез, М., 2016 – 80с.	<i>Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в неделю – всего 35 в год</i>
<b><i>Приобщение к художественной литературе</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Книга Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017	в режимных моментах ежедневно

### 5-6 лет

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Периодичность</b>
<b><i>Развитие речи</i></b>		
Организованная образовательная деятельность Развитие речи	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» Мозаика- Синтез, М., 2016 – 144с.	<i>Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в неделю – всего 70 в год</i>
<b><i>Приобщение к художественной литературе</i></b>		

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016г	в режимных моментах ежедневно
--	--	-------------------------------

**6-7 лет**

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение	Периодичность
Развитие речи		
Организованная образовательная деятельность Развитие речи	В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа» Мозаика- Синтез, М., 2014 – 91с.	Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в неделю – всего 70 в год
Организованная образовательная деятельность Обучение грамоте	Н. С Варенцова обучение дошкольника грамоте. Для занятий с детьми 3-7лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2010 (стр. 75 – 108)	Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в неделю – всего 35 в год
<b><i>Приобщение к художественной литературе</i></b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016г О. С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие.- М.: ТЦ Сфера	в режимных моментах ежедневно

#### 2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи:(см. стр. 102-103) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Содержание психолого-педагогической работы.

**Приобщение к искусству:**(см. стр. 103 -107) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

(см. стр. 154; 176; 213-214; 217-221; 257-258; 304-306 ) «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. и испр. –М.: Мозаика-Синтез, 2021

**Изобразительная деятельность:**(см. стр. 107 -120) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

(см. стр. 154-156; 177-178; 214-216; . стр. 217-221; 258-261; 306-309 ) «От рождения до школы.

Инновационная программа дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. и испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2021

**Конструктивно-модельная деятельность:** (см. стр. 120 -123) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

(см. стр. 156; 216; . стр. 217-221; 261-262; 309 ) «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. и испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2021

**Музыкальная деятельность:** (см. стр. 123-128) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

(см. стр. 156-157; 178-183; . стр. 217-221; 262-267; 309-315 ) «От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 6-е изд., доп. и испр. – М.: Мозаика-Синтез, 2021

Содержательное обеспечение

**1-2 года.**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
<p>Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст(1.5-2). – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.</p> <p><b>Игры – занятия со строительным</b> из расчета 1 занятие в неделю – всего 30 в год № 1 стр. 23; №2 стр 23-24; № 3 стр. 24; № 4 стр. 24; №5 стр.43 №6 стр. 43-44; № 7 стр. 44; № 8 стр. 44; № 9 стр. 64; № 10 стр. 64; № 11 стр.64-65; № 12 стр. 65; № 13 стр.86-87; № 14 стр.87; № 15 стр. 87; № 16 стр.87-88; № 17 стр.110; № 18 стр. 110; № 19 стр.110-111; № 20 стр. 111; № 21 стр.131; № 22 стр.131-132; № 23 стр. 132; № 24 стр. 132; № 25 стр.154; № 26 стр. 154-155; № 27 стр. 155; № 28 стр. 155; № 29 стр. 176; № 30 стр.176</p>	<p>Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду– М., Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст(1.5-2). – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.</p>
<b>Музыкальная деятельность</b>	
<p>Организованная образовательная деятельность Музыка</p>	<p>Н.В.Бабинова, И.В. Мельцина «Музыкальные занятия с детьми раннего возраста», 2015 г. В.А. Петрова «Музыка-малышкам»</p> <p style="text-align: right;"><i>Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в неделю – всего 60 в год</i></p>

**2-3 года**

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Периодичность</b>
<b>Изобразительная деятельность</b>		
<p>Организованная образовательная деятельность Рисование</p>	<p>Т.Н.Доронова С.Г.Якобсон Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре</p>	<p>из расчета 1 занятие в неделю – всего 34 в год</p>

№1 стр.24	№15 стр.57	№34 стр.101	№49 стр.134
№2 стр.27	№22 стр.72	№35 стр.103	
№3 стр.29	№23 стр.75	№37 стр.105	
№4 стр.32	№24 стр.78	№38 стр.108	
№7 стр.38	№25 стр.81	№41 стр.117	
№8 стр.41	№27 стр.85	№42 стр.119	
№9 стр.43	№28 стр.87	№46 стр.127	
№12 стр.50	№29 стр.89	№47 стр.130	
№13 стр.53	№33 стр.98	№48 стр.132	

**Конструктивно-модельная деятельность**

Организованная образовательная деятельность Конструирование	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» – М.,: ТЦ Сфера, 2015, 240 с.			из расчета 1 занятие в неделю – всего 35 в год
	№1 стр.73 №2 стр.75 №3 стр.77 №4 стр.79 №5 стр.81 №6 стр.83 №7 стр.85 №8 стр.87 №9 стр.89	№10 стр.92 №11 стр.94 №12 стр.96 №13 стр.98 №14 стр.100 №15 стр.103 №16 стр.106 №17 стр.108 №18 стр.110	№19 стр.112 №20 стр.114 №21 стр.117 №22 стр.118 №23 стр.120 №24 стр.122 №25 стр.124 №26 стр.126 №27 стр.128	

**Музыкальная деятельность**

Занятия Организованная образовательная деятельность Музыка	Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы»» Группа раннего возраста, (2-3 г.)2014 М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду» 2021г.	<i>Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в неделю – всего 70 в год</i>
--	---	---

**3-4 года**

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение	Периодичность
--	--------------------------	---------------

**Изобразительная деятельность**

Организованная образовательная деятельность Рисование	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», 2016	<i>Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в неделю – всего 35 в год</i>
Организованная образовательная деятельность Лепка	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», 2016	<i>Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 в год</i>
Организованная образовательная деятельность Аппликация	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа», 2016	<i>Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 17 в год</i>

**Конструктивно-модельная деятельность**

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Л.И. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2015.	В режимных моментах 1 раз в неделю
--	--	------------------------------------

**Музыкальная деятельность**

Организованная образовательная деятельность Музыка	Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» вторая младшая группа(3-4 г.)2014 М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду», 2022 г.	Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в неделю – всего 70 в год
--	--	--

**4-5 лет**

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Периодичность</b>
---	---------------------------------	----------------------

**Изобразительная деятельность**

Организованная образовательная деятельность Рисование	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», 2016	Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в неделю – всего 35 в год
---	---	--

Организованная образовательная деятельность Лепка	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», 2016	Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 в год
---	---	--

Организованная образовательная деятельность Аппликация	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», 2016	Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 17 в год
--	---	--

**Конструктивно-модельная деятельность**

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Средняя группа».», 2016 Л.И. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М.: ТЦ Сфера, 2013. (с.46-58;с115-123; с.140- 141).	В режимных моментах 1 раз в неделю
--	--	------------------------------------

**Музыкальная деятельность**

Организованная образовательная деятельность Музыка	Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Средняя группа, (4-5 г.)2014 М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду», 2021	Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в неделю – всего 70 в год
--	--	--

**5-6 лет**

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Периодичность</b>
---	---------------------------------	----------------------

**Изобразительная деятельность**

<p>Организованная образовательная деятельность Рисование</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», 2016 г., с. 128</p>	<p><i>Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в неделю – всего 70 в год</i></p>
<p>Организованная образовательная деятельность</p>	<p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», 2015</p>	<p><i>Реализуется в полном объеме из расчета 1</i></p>

Лепка		занятие в 2 недели – всего 18 в год
Организованная образовательная деятельность Аппликация	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа», 2015	Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 17 в год
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Старшая группа».», 2016г.	В режимных моментах 1 раз в неделю
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду ».», 2015 г., (59-80)	
<b>Музыкальная деятельность</b>		
Организованная образовательная деятельность Музыка	Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы» Старшая группа», 2014 г. М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду», 2022г.	Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в неделю – всего 70 в год

#### 6-7 лет

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение	Периодичность
<b>Изобразительная деятельность</b>		
Организованная образовательная деятельность Рисование	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», 2015	Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в неделю – всего 70 в год
Организованная образовательная деятельность Лепка	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», 2015	Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 18 в год
Организованная образовательная деятельность Аппликация	Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа», 2015	Реализуется в полном объеме из расчета 1 занятие в 2 недели – всего 17 в год
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа».», 2010 Л.В.Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду, ООО «ТЦ Сфера», 2012	В режимных моментах 1 раз в неделю
<b>Музыкальная деятельность</b>		

Занятия Организованная образовательная деятельность Музыка	Е. Н. Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы», Подготовительная группа», 2014 г. М.Б.Зацепина, Г.Е.Жукова «Музыкальное воспитание в детском саду», 2022г.	<i>Реализуется в полном объеме из расчета 2 занятия в неделю – всего 70 в год</i>
--	--	---

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи: (см. стр. 129) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Содержание психолого-педагогической работы.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:** (см. стр. 129 -132) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 201).

**Физическая культура:** (см. стр. 132 -135) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Содержательное обеспечение

*1-2 года.*

<b>Организованная образовательная деятельность</b> из расчета 2 занятия в неделю – всего 60 в год	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей</b>
С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей М.: Просвещение, 1987. – 160 с. <u>из расчета 2 занятия в неделю – всего 60 в год</u> Сентябрь: 1-2 неделя с.29; 3-4 неделя с.29-30 Октябрь: 1-2 неделя с. 30-31; 3-4 неделя с. 31 Ноябрь: 1-2 неделя с. 31-33; 3-4 неделя с. 33 Декабрь: 1-2 неделя с. 33-34; 3-4 неделя с. 34-35 Январь: 1-2 неделя с. 35-37; 3-4 неделя с.37 Февраль:1-2 неделя с. 37; 3-4 неделя с. 37-38 Март: 1-2 неделя с. 38-39; 3-4 неделя с. 39-40 Апрель: 1-2 неделя с. 40; 3-4 неделя с. 41 Май: 1-2 неделя с. 11-42; 3-4 неделя с. 42-43	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей М.: Просвещение, 1987. – 160 с.

**2-3 года**

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение	Периодичность
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Утренняя гимнастика	Л.Г. Голубева Гимнастика и массаж для самых маленьких. – М.: Мозаика-Синтез, 2007, 75 с.	в режимных моментах ежедневно (1 комплекс на 2 недели) всего 18 в год
<b>Физическая культура</b>		
Организованная образовательная деятельность Физическая культура	С.Я. Лайзане Физическая культура для малышей М.: Просвещение, 1987. – 160 с.	Реализуется в полном объеме из расчета 3 занятия в неделю – всего 103 в год
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Подвижные игры	Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» 2-7 лет, 2015	в режимных моментах ежедневно

#### 3-4 года

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение	Периодичность
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Утренняя гимнастика	Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 128 с.	в режимных моментах ежедневно (1 комплекс на 2 недели) 4 комплекса в год
<b>Физическая культура</b>		
Организованная образовательная деятельность Физическая культура	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду Младшая группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. – 80с.	Реализуется в полном объеме из расчета 3 занятия в неделю – всего 103 в год
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Подвижные игры, игровые упражнения	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014. М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет»- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2014.	в режимных моментах ежедневно

#### 4-5 лет

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение	Периодичность
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Утренняя гимнастика	Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 - 128 с.	В режимных моментах ежедневно (1 комплекс на 1 неделю) всего 35 в год
<b>Физическая культура</b>		
Организованная образовательная деятельность Физическая культура	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 - 112 с.	Реализуется в полном объеме из расчета 3 занятия в неделю – всего 103 в год
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Подвижные игры	Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 144 с. М. М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 - 48 с.	в режимных моментах ежедневно

#### 5-6 лет

Направления образовательной деятельности	Методическое обеспечение	Периодичность
<b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b>		
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Утренняя гимнастика	Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011 - 128 с.	В режимных моментах ежедневно (1 комплекс на 1 неделю) всего 36 в год

**Физическая культура**

Организованная образовательная деятельность Физическая культура в помещении	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа» -. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 128с.	Реализуется в полном объеме из расчета 3 занятия в неделю – всего 103 в год
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Подвижные игры	Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г	в режимных моментах ежедневно

**6-7 лет**

<b>Направления образовательной деятельности</b>	<b>Методическое обеспечение</b>	<b>Периодичность</b>
---	---------------------------------	----------------------

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Утренняя гимнастика	Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для занятий с детьми 3-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013 - 128 с.	В режимных моментах ежедневно (1 комплекс на 1 неделю) всего 36 в год
--	---	---

**Физическая культура**

Организованная образовательная деятельность Физическая культура в помещении	Л. И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Подготовительная к школе группа» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112с.	Реализуется в полном объеме из расчета 3 занятия в неделю – всего 103 в год
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности Подвижные игры	Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 - 144 с. М. М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения для занятий с детьми 3-7 лет» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014 - 48 с.	в режимных моментах ежедневно



2-3 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Ролевая игра</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Для игры парикмахерская: набор парикмахера, накидки – пелерины для кукол и детей</li> <li>• Атрибуты для игры в магазин</li> <li>• Кондитерские изделия</li> <li>• Хлебобулочные изделия</li> <li>• Овощи и фрукты</li> <li>• Для игры в больницу: медицинские халаты и шапочки, набор доктора</li> <li>• Для игры семья: комплект кукольной мебели; кухня</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушечная посуда: кухонная, чайная</li> <li>• Куклы, одежда для кукол</li> <li>• Коляски.</li> <li>• Комплект постельных принадлежностей для кукол</li> <li>• Доска гладильная, утюги</li> <li>• Сумки</li> <li>• Ванночка</li> <li>• Доска для стирки</li> <li>• Плита</li> <li>• Набор пожарного</li> <li>• Набор полицейского</li> <li>• Каски</li> <li>• Набор инструментов</li> <li>• Транспорт: мелкий, средний, крупный</li> <li>• Каталки: собака Тобик, Ослик, «Гусеница», тележка с ручкой</li> <li>• Рули</li> <li>• Театр пальчиковый «Теремок»</li> <li>• Театр настольный деревянный «Курочка Ряба», «Заюшкина избушка»</li> <li>• Театр «Би-ба-бо» «Колобок»</li> <li>• Одежда для ряженья</li> <li>• Маски театральные</li> <li>• Лейки для поливки цветов</li> <li>• Тряпочки для протирания пыли</li> <li>• Инструменты для рыхления почвы</li> </ul>

3-4 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интерактивная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Жезлы</li> <li>• Фуражки</li> <li>• Рули</li> <li>• Накидки для игры в парикмахерскую</li> <li>• Набор парикмахера</li> <li>• Фотоаппарат</li> <li>• Сумка с продуктами</li> <li>• Фрукты, овощи</li> <li>• Медицинские халаты и шапочки</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Дежурство по столовой</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушечная посуда: кастрюля, сковорода, чайник, кувшин, чашки, тарелки, ложки, вилки, ножи, половник, поднос</li> <li>• Куклы пупсы, одежда для кукол</li> <li>• Куклы средние, одежда для кукол</li> <li>• Комплект постельных принадлежностей для кукол</li> <li>• Доска гладильная, утюги</li> <li>• Каски строительные, военные, пожарные</li> <li>• Погрузчик, самосвал, автокран большой</li> <li>• Машины: средние, маленькие</li> <li>• Светофор</li> <li>• Строительные инструменты</li> <li>• Бинокли</li> <li>• Коляска</li> <li>• Самолет</li> <li>• Корабль</li> <li>• Трактор с прицепом</li> <li>• Набор посуды «Поваренок»</li> <li>• Машина «Скорая помощь», «Полиция», «Пожарная»</li> <li>• Набор «Мастер-ломастер»</li> <li>• Паровозик грузовой «Малышок»</li> <li>• Танк</li> <li>• Бензопила электрическая</li> <li>• Набор «Доктор»</li> <li>• Набор «Помощница»</li> </ul>

4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интерактивная игра</li> <li>• Чтение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кроватка кукольная, комплект постельного кукольного белья</li> <li>• Коляска кукольная</li> <li>• Куклы, кукла-пупс</li> <li>• Набор мебели «Кухня»</li> <li>• Набор посуды</li> <li>• Набор фруктов (пластик), овощей (пластик)</li> <li>• Парикмахерская (набор)</li> <li>• Больница (набор)</li> <li>• Кукольный театр</li> <li>• Настольный деревянный театр</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Дежурство по столовой, по занятиям</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театр на магнитах</li> <li>• Пальчиковый театр</li> <li>• Театр на деревянных ложках</li> <li>• Маски</li> <li>• Кукольный театр - бибабо.</li> <li>• Настольный театр (резиновый)</li> <li>• Набор рукавичек «Семья»</li> <li>• Одежда для ряженья</li> <li>• Полицейская форма инспектора ГИБДД</li> <li>• Форма солдата</li> <li>• Форма пожарного</li> <li>• Жезлы</li> <li>• Фуражки, шапка полицейского, каска</li> <li>• Рули</li> <li>• Накидки пелерины для кукол и детей для игры в салон красоты</li> <li>• Медицинские халаты и шапочки</li> <li>• Лейки для поливки цветов</li> <li>• Тряпочки для протирания пыли</li> <li>• Фартучки детские</li> <li>• Тапки - Совочки - Метелка -Ведерко</li> <li>• Клеенка</li> <li>• Инструменты для рыхления почвы</li> </ul>

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интерактивная игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Дежурство по столовой, по уголку природы, по занятиям</li> <li>• Сюжетно - ролевая игра</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, презентаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»</li> <li>• Маленькие пупсы,</li> <li>• Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей</li> <li>• Наборы чайной и кухонной посуды,</li> <li>• Кукольный дом с мебелью</li> <li>• Набор принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета),</li> <li>• Набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</li> <li>• Набор инструментов в мастерской</li> <li>• Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.)</li> <li>• Тематические книги</li> <li>• Инвентарь для дежурства по столовой</li> <li>• Инвентарь для ухода за комнатными растениями (тряпочки, лейки, салфетки для протирания пыли, тапки)</li> <li>• Природный и бросовый материал</li> <li>• Комплект дорожных знаков</li> <li>• Игрушки различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный)</li> <li>• Подборка книг по ПДД</li> <li>• Дидактические игры по ПДД</li> <li>• Матрёшка</li> <li>• Изображение герба</li> <li>• Флаг России</li> <li>• Игра-занятие «Государственные символы России»</li> <li>• Игра-занятие «Государственные праздники России»</li> <li>• Русские узоры</li> <li>• Народы России и ближнего зарубежья.</li> <li>• Рассказы детям о Москве.</li> <li>• Защитники Отечества.</li> <li>• Великая Отечественная Война.</li> <li>• Дидактическая игра «Семья»</li> </ul>

## 6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
Образовательная деятельность в ходе режимных моментах	Групповой Подгрупповой Индивидуальный	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Поручение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибуты для игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Почта», «Библиотека»</li> <li>• Маленькие пупсы,</li> <li>• Наборы мелких фигурок: дикие и домашние животные, солдатики, фигурки людей</li> <li>• Наборы чайной и кухонной посуды,</li> </ul>
Самостоятельная деятельность детей		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интерактивная игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Дежурство по столовой, по уголку природы, по занятиям</li> <li>• Сюжетно - ролевая игра</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, презентаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кукольный дом с мебелью</li> <li>• Набор принадлежностей для игры в «Магазин» (весы, чеки, деньги, муляжи продуктов, счета),</li> <li>• Набор принадлежностей для игры в «Парикмахерская» (фен, ножницы, зеркало, украшения для оформления причесок, каталог стрижек);</li> <li>• Набор инструментов в мастерской</li> <li>• Маркеры игрового пространства: «Больница», «Шиномонтаж», «Семья»</li> <li>• альбомы, наборы открыток, презентации с видами Нижнего Новгорода,</li> <li>• Российская атрибутика (флаг, герб и т.п.)</li> <li>• Тематические книги</li> <li>• Оборудование для организации дежурства</li> <li>• Природный и бросовый материал</li> <li>• Комплект дорожных знаков</li> <li>• Игрушки различные виды транспорта (наземный, воздушный, водный)</li> <li>• Подборка книг по ПДД</li> <li>• Дидактические игры по ПДД</li> <li>• Ковер по ПДД</li> <li>• Инвентарь для ухода за комнатными растения (тряпочки, лейки, салфетки для протирания пыли, тазики)</li> <li>• Инвентарь для дежурства по столовой</li> </ul>

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**1-2 года**

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>ООД Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи (3 раза в неделю)</p> <p>Игры-занятия с дидактическим материалом (2 раза в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Показ образца</li> <li>• Показ картин, иллюстраций</li> <li>• Демонстрация презентаций</li> <li>• Опытническая деятельность</li> <li>• Наблюдения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие игры «Умные машины», «Домашний уголок», «Во саду ли, в огороде», «Собираем урожай», «Половинки», «Уютный домик», «Кто больше? Кто меньше?», «Сочетание цветов»</li> <li>• Игра для малышей «Кто что ест?», «Запоминайка»</li> <li>• Ассоциации «Найди пару», «Фигуры и формы» Чудесная коробочка «А у нас во дворе»</li> <li>• Мини-игры «Что к чему», «Мой дом», «Зоопарк»</li> <li>• Мини-игра «Твой дом»</li> <li>• Развивающая игра «Парные картинки. Предметы»</li> <li>• Мозаика</li> <li>• Шнуровки</li> <li>• Пазлы «Теремок», «Полет на луну», «Птицы»</li> <li>• Напольный пазл «Домашние любимцы», «Машинки»</li> </ul>

<p>режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественных произведений и познавательной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пособие на липучках «Черепашка»</li> <li>• Сложи узор для малышей (игровой материал)</li> <li>• БЛОКИ ДЪЕНЕША для самых маленьких (игры к блоками Дъенеша)</li> <li>• БЛОКИ ДЪЕНЕША для самых маленьких2 (игры к блоками Дъенеша)</li> <li>• МАЛЕНЬКИЕ ЛОГИКИ (игры к блоками Дъенеша)</li> <li>• МАЛЕНЬКИЕ ЛОГИКИ 2 (игры к блоками Дъенеша)</li> <li>• Самым маленьким "Дикие животные», "Домашние животные", "О транспорте", "Потешки 2" , "Потешки", "Птицы, насекомые</li> <li>• Набор с песком</li> <li>• Набор с водой</li> <li>• Стол для экспериментирования</li> <li>• Набор для экспериментирования с водой</li> <li>• Набор для экспериментирования с песком</li> <li>• Матрешки, пирамидки, вкладыши</li> <li>• Штампы</li> <li>• Муляжи фруктов и овощей;</li> <li>• Материал по сенсорике;</li> <li>• Наборы строительного материала;</li> <li>• Игрушки (раздаточный и счетный материал, для обыгрывания)</li> <li>• Макет «Дикие животные»;</li> <li>• Макет «Домашние животные»</li> <li>• Иллюстративный материал «Времена года»</li> </ul>
--	--	--	---

2-3 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p align="center"><b>ООД</b></p> <p>Ознакомление с окружающим миром (1 раз в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Показ образца</li> <li>• Показ картин, иллюстраций</li> <li>• Демонстрация презентаций</li> <li>• Опытническая деятельность</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Чтение художественных произведений и познавательной литературы</li> <li>• Отгадывание и сочинение загадок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кубики с персонажами сказок</li> <li>• Пирамида большая «Кошка», «Цветочек», пирамидка малая, пирамида «Ракета», пирамида малая «Собака»</li> <li>• Логическое чудо – пирамида</li> <li>• Занимательная пирамидка</li> <li>• Кубики «Игрушки»</li> <li>• Кубики «Фрукты»</li> <li>• Кубики «Животные»</li> <li>• Доска-вкладыш «Транспорт» (5 дет.)</li> <li>• Доска-вкладыш «Овощи» (4дет.)</li> <li>• Стучалка «Малышка»</li> <li>• Развивающая игра «Три медведя»</li> <li>• Бизиборд «Три поросенка»</li> <li>• Бизиборд «Паровозик»</li> <li>• Цветное лото</li> <li>• Планшет «Мозайка»</li> <li>• Планшет «Стихотворения А.Барто»</li> <li>• Планшет «Сказки, потешки, загадки»</li> <li>• Развивающая игра «Чей домик?», «Мама и малыши», «Профессии», «Чей малыш», «Геометрические формы», «Кто там?», «Овощи»</li> <li>• Игра – ассоциация «Семья»</li> <li>• Мозаика крупная</li> </ul>

3-4 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>ООД</b></p> <p>Формирование элементарных математических представлений (1 раз в неделю)</p> <p>Ознакомление с окружающим миром (1 раз в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Показ образца</li> <li>• Показ картин, иллюстраций</li> <li>• Демонстрация презентаций</li> <li>• Опытническая деятельность</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Чтение художественных произведений и познавательной литературы</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Отгадывание и сочинение загадок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Математические наборы</li> <li>• Мозаика</li> <li>• Пирамидка логическая с геометрическими фигурами (деревянная)</li> <li>• Лото «Фрукты и ягоды»</li> <li>• Деревянные бусы</li> <li>• Логико-математическая игра «Игры с логическими блоками Дьенеша»</li> <li>• Логико-математическая игра «Геометрическая мозаика»</li> <li>• Д/И «Ягоды», «Круглый год», «Времена года», «Фигуры», «Овощи», «Природа», «Если хочешь быть здоров», «Одень куклу», «Кто в домике живет»</li> <li>• Домино «Изучаем цвета»</li> <li>• Развивающая игра «Большой-маленький», «В доме», «Овощи и фрукты», «Найди похожую фигуру», «Времена года», «Дары природы»</li> <li>• Развивающее лото «Домашние животные»</li> <li>• Шнуровка «Платье», «Мишка»</li> <li>• Доска-вкладыш «Фрукты-ягоды» (4 дет.), «Транспорт» (5 дет.), «Транспорт» (9 дет.), «Овощи» (4дет.), «Лошадка», «Рыбка», «Малыши»</li> <li>• Игра пластмассовая развивающая «Цветные столбики»</li> <li>• Пирамида с логическими фигурами 27 см</li> <li>• Пирамидки цветные деревянные</li> <li>• Жираф в коробке (пазл деревянный)</li> <li>• Игрушка из дерева «Фрукты»</li> <li>• Мозаика</li> <li>• Занимательная пирамидка (11 элементов)</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мозаика-вкладыш «Фрукты-овощи»</li> <li>• Логическая игрушка «Профессии»</li> <li>• Развивающие карточки «Овощи, фрукты, ягоды»</li> <li>• Д.И. магнитная «Здоровым быть здорово!»</li> <li>• Бизиборд «Развивайка»</li> <li>• Игра «Самым маленьким о транспорте»</li> <li>• Лото «Ассоциации», «Цвета»</li> <li>• Игра «Прищепки»</li> <li>• Фотоальбом «Я знаю природу села «Шелокша», «Мое село Шелокша и его жители», «Лекарственные растения нашего края», «Фантазии природы»</li> <li>• Открытки «Времена года»</li> <li>• Книжка-лото «Что где растет»</li> <li>• Альбом «Загадки, пословицы и поговорки о природе и труде», «Времена года»</li> <li>• Набор «Животные леса»</li> <li>• Матрешка «Семья»</li> <li>• Ванюшка и Катюшка, кукла перевертыш</li> <li>• Макет русской избы</li> <li>• Разрезные картинки «Семья»</li> <li>• Набор с песком</li> <li>• Набор для экспериментирования с песком</li> <li>• Набор для экспериментирования с водой</li> <li>• Природный материал (семена, желуди, шишки и т. д.)</li> <li>• Шарики воздушные</li> <li>• Мыльные пузыри</li> <li>• Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Семья» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница» Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Магазин»</li> </ul>
--	--	--	--

## 4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>ООД</b></p> <p>Формирование элементарных математических представлений (1 раз в неделю)</p> <p>Ознакомление с окружающим миром (1 раз в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические Беседы</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Показ образца</li> <li>• Показ картин, иллюстраций</li> <li>• Демонстрация презентаций</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Чтение</li> <li>• художественных произведений и познавательной литературы</li> <li>• Опытническая деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Отгадывание и сочинение загадок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы тематических предметных карточек:</li> <li>• Уроки поведения для малышей</li> <li>• Что такое «хорошо» и что такое «плохо»</li> <li>• Безопасность дома и на улице</li> <li>• Овощи и фрукты</li> <li>• Набор плоскостных геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине</li> <li>• Набор счетного материала</li> <li>• Цифры</li> <li>• Набор картинок для классификации: рыбы, птицы, животные, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, транспорт, профессии</li> <li>• Набор карточек с символами погодных явлений</li> <li>• Наборы моделей</li> <li>• Иллюстрированные книги, альбомы</li> <li>• Муляжи фруктов и овощей</li> <li>• Наборы строительного материала</li> <li>• Игрушки для обыгрывания построек</li> <li>• Иллюстративный материал «Времена года»</li> <li>• Наборы тематических предметных карточек.</li> <li>• Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница», «Семья», «Автосервис», «Магазин»</li> <li>• Набор картинок для классификации: продукты питания, одежда, мебель, транспорт, профессии</li> <li>• Лото</li> <li>• Иллюстрированные книги, альбомы.</li> <li>• Д/И «Круглый год»,</li> <li>• Альбом «Овощи», «Осень», «Домашние животные» «Домашние животные», «Осеннее дерево», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето»</li> <li>• Коллекция семян.</li> <li>• Наборы для опытов с водой, песком</li> <li>• Набор плоскостных геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине</li> <li>• Набор счетного материала.</li> <li>• Игрушки пластмассовые плавающие</li> <li>• Формочки, совочки пластмассовые, ведро – сеялка</li> <li>• Коллекции ниток и клубков, тканей.</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Природный материал: семена, шишки, ракушки.</li> <li>• Презентации Д/И «Четвёртый лишний – овощи». Детёныши животных (2 части). Детки в клетке.</li> <li>• Дидактическая игра «Чья тень» (2 части), «Чей звук» (2 части), «Что не так на картинке», «Домашние животные» (2 вида).</li> <li>• Зима видеоклип. Зима. Овощи (со звуком)</li> <li>• Фигуры 1. Фигуры. Форма. Цвет</li> <li>• Овощи, фрукты</li> </ul>
--	--	--	--

5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>ООД</b></p> <p>Формирование элементарных математических представлений (1 раз в неделю)</p> <p>-Ознакомление с окружающим миром (1 раз в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Упражнения в решении проблемных ситуаций</li> <li>• Отгадывание и сочинение загадок</li> <li>• Показ картин, иллюстраций</li> <li>• Демонстрация презентаций</li> <li>• Опытническая деятельность</li> <li>• Оформление книг-самоделок</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Беседы</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов</li> <li>• Опытническая деятельность</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Коллекционирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Счетный материал</li> <li>• Наборы геометрических фигур</li> <li>• Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей</li> <li>• Трафареты, линейки;</li> <li>• Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.</li> <li>• Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>• Наборы конструктора; строительный материал</li> <li>• Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Цирк», «Больница», «Салон красоты», «Автосервис»</li> <li>• Тематические альбомы «Люди разных профессий», «Все профессии важны».</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Календарь природы</li> <li>• Предметно-схематические модели</li> <li>• Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья</li> <li>• Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито</li> <li>• Мозаики.</li> <li>• Сюжетные изображения, составленные из геометрических фигур</li> <li>• Разные виды бумаги</li> <li>• Наборы конструктора</li> <li>• Игрушки для обыгрывания построек;</li> <li>• Альбомы с образцами построек</li> <li>• Наборы геометрических фигур</li> <li>• Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей</li> <li>• Игры для развития логического мышления шашки</li> <li>• Пинцет</li> <li>• Чистые предметные стёкла</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Предметные стёкла с готовым препаратом</li> <li>• Покровные стёкла</li> <li>• Наклейка на предметные стёкла</li> <li>• Флакон с морской солью</li> <li>• Мерные стаканы</li> <li>• Пробирки</li> <li>• Воронки</li> <li>• Мерный цилиндр</li> <li>• 3-х кратная лупа</li> <li>• 2-х кратная лупа</li> <li>• Микроскоп</li> <li>• Книги «Простые опыты для дошкольников»</li> </ul>
--	--	--	---

### 6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>ООД</b></p> <p>Формирование элементарных математических представлений (1 раз в неделю)</p> <p>Ознакомление с окружающим миром (1 раз в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Упражнения в решении проблемных ситуаций</li> <li>• Отгадывание и сочинение загадок</li> <li>• Показ картин, иллюстраций</li> <li>• Демонстрация презентаций</li> <li>• Опытническая деятельность</li> <li>• Оформление книг-самоделок</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Беседы</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов</li> <li>• Опытническая деятельность</li> <li>• Проектная</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Счетный материал</li> <li>• Наборы геометрических фигур</li> <li>• Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей</li> <li>• Трафареты, линейки;</li> <li>• Предметно-схематические модели</li> <li>• Графические модели (модели: светового дня, «термометр», «живой организм», размножение растений), обобщающая модель для составления описательных рассказов</li> <li>• Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.</li> <li>• Материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина;</li> <li>• Наборы конструктора; строительный материал</li> <li>• Атрибуты к сюжетно-ролевым и режиссерским играм «Ателье», «Цирк», «Больница», «Салон красоты», «Автосервис»</li> <li>• Тематические альбомы «Люди разных профессий», «Все профессии важны».</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Календарь природы</li> <li>• Предметно-схематические модели</li> <li>• Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох,</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• деятельность</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Коллекционирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• листья</li> <li>• Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито</li> <li>• Микроскоп</li> <li>• Баночки</li> <li>• Материал: шарики, земля, песок, лоскутки ткани, шишки, нитки, семена, ракушки, глина, сахар, пшено, горох, бумага, гречка, рис, манка соль</li> <li>• Лупа</li> <li>• Мензурки</li> <li>• Пробка</li> <li>• Пинцеты</li> <li>• Пипетка</li> <li>• Лаборатория воды</li> <li>• Калейдоскоп «Волшебный проектор»</li> <li>• Сачки</li> </ul>
--	--	---	---

### Образовательная область «Речевое развитие» 1-2

года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>ООД</p> <p>Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи (3 раза в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевое упражнение</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Ролевой диалог</li> <li>• Ситуация общения</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Рассматривание картины, объекта</li> <li>• Рассказ воспитателя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Художественная литература (согласно программе)</li> <li>• Кубики сюжетные</li> <li>• Наглядное пособие «Рассказы по картинкам» («Колобок», «Курочка Ряба»)</li> <li>• Куб «Кто как кричит?»</li> <li>• Дид. пособие «Ветерок»</li> <li>• Дид. игра «Времена года». «Чудесный мешочек»</li> <li>• Альбомы «Домашние животные», «Мама и малыш», «Одежда», «Овощи и фрукты».</li> <li>• Самым маленьким"Учимся говорить 1"</li> <li>• Самым маленьким"Учимся говорить 2"</li> </ul>

2-3 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>ООД</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Беседы,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/И «Три медведя»</li> <li>• Разв. игра «Чей домик?»</li> </ul>

<p>Развитие речи (2 раз в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обсуждение;</li> <li>• Художественное слово</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине)</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры - драматизации</li> <li>• Игровые проблемные ситуации;</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игры (словесные, хороводные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/И «В мире звуков»</li> <li>• Игрушки и пособия для развития дыхания</li> <li>• Наглядное пособие «Рассказы по картинкам» («Колобок», «Курочка Ряба»)</li> <li>• Альбомы предметных и сюжетных картинок</li> <li>• Альбомы «Профессии», «Моя семья»</li> <li>• Лото и домино</li> <li>• Детские книги (произведения фольклора, сказки русские народные, произведения современных авторов – рассказы, сказки, стихи)</li> <li>• Книги, любимые детьми этой группы</li> <li>• Сезонная литература</li> </ul>
--	-----------------------	---	--

### 3-4 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>ООД</b></p> <p>Развитие речи (1 раз в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Беседы, обсуждение;</li> <li>• Художественное слово</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине)</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры - драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д/И « Сказки о животных», «Сказка»</li> <li>• Игра «Потешки», «Потешки 2»</li> <li>• Художественная литература (согласно программе)</li> <li>• Кубики сюжетные</li> <li>• Наглядное пособие «Рассказы по картинкам» («Колобок», «Курочка Ряба»)</li> <li>• Куб «Кто как кричит?»</li> <li>• Альбомы «Профессии», «Моя семья»</li> <li>• Тренажер для развития дыхания</li> <li>• Д/и «Расскажи по картинке»</li> <li>• Иллюстрации к сказкам</li> <li>• Альбомы предметных и сюжетных картинок;</li> <li>• Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>• Дидактические игры по развитию речи</li> <li>• Лото и домино</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые проблемные ситуации;</li> <li>• Рассматривание Игры (словесные, хороводные)</li> </ul>	
--	--	---	--

#### 4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>ООД</b> Развитие речи (1 раз в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Беседы, обсуждение;</li> <li>• Художественное слово</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине)</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры - драматизации</li> <li>• Игровые проблемные ситуации;</li> <li>• Рассматривание Игры (словесные, хороводные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки и пособия для развития дыхания(мыльные пузыри, ленточки, трубочки)</li> <li>• Альбомы предметных и сюжетных картинок</li> <li>• Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах</li> <li>• Дидактические игры по развитию речи</li> <li>• Детские книги (произведения фольклора, сказки - русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи),</li> <li>• Журналы</li> <li>• Детские энциклопедии</li> <li>• Книги, любимые детьми этой группы</li> <li>• Сезонная литература</li> <li>• Альбомы предметных и сюжетных картинок</li> <li>• Лото и домино</li> <li>• Медиаотека: Сказка «Козлята и волк». Сказка «Кошкин дом».</li> <li>• Книги, любимые детьми этой группы</li> <li>• Сезонная литература</li> </ul>

#### 5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>ООД</b> Развитие речи (2 раз в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы;</li> <li>• Беседы, обсуждение;</li> <li>• Сочинение загадок, рифмовок, сказок;</li> <li>• Разучивание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки и пособия для развития дыхания;</li> <li>• Альбомы предметных и сюжетных картинок;</li> <li>• Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>• Детские книги (произведения фольклора, сказки - русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи)</li> <li>• Журналы</li> </ul>

Самостоятельная деятельность детей		<ul style="list-style-type: none"> <li>стихотворений;</li> <li>• Пересказ;</li> <li>• Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин);</li> <li>• Дидактические игры;</li> <li>• Игры - драматизации;</li> <li>• Игровые проблемные ситуации;</li> <li>• Рассматривание;</li> <li>• Игры (словесные, хороводные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские энциклопедии</li> <li>• Книги, любимые детьми этой группы</li> <li>• Сезонная литература</li> <li>• Словесное творчество (альбомчики загадок, рассказов, составленных детьми)</li> <li>• Альбомы предметных и сюжетных картинок</li> <li>• Лото и домино</li> <li>• Кубика «Алфавит»</li> <li>• Развивающая игра «Азбука»</li> <li>• Дидактическая игра ! Десять гласных подружек»</li> <li>• Домино малышам «Перв.азбука»</li> <li>• Викторина обо всем на свете</li> <li>• Развивающая игра «Исправь ошибку художника»</li> <li>• В мире слов 2</li> <li>• Ходил. по сказк. По щучьему велению</li> <li>• В мире слов 8</li> <li>• В мире слов 5</li> <li>• В мире слов 4</li> </ul>
------------------------------------	--	---	---

#### 6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>ООД</p> <p>Развитие речи (2 раз в неделю)</p> <p>Обучение грамоте (1 раз в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Беседы, обсуждение</li> <li>• Сочинение загадок, рифмовок, сказок</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Составление творческих рассказов (описательных, по сюжетной картине и серии картин)</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры - драматизации</li> <li>• Игровые проблемные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Альбомы предметных и сюжетных картинок;</li> <li>• Алгоритмы для составления рассказов о предметах и объектах;</li> <li>• Р/и «Картинки, слова, схемы»</li> <li>• Д/м «Хлеб всему голова»</li> <li>• Игрушки и пособия для развития дыхания;</li> <li>• Разв/игра-лото «Гнездо. улей, нора»</li> <li>• Разв/игра «Делим слова на слоги»</li> <li>• Разв/игра «Фрукты, овощи, ягоды»</li> <li>• Дидактическая игра «Любимые сказки»</li> <li>• Дидактическая игра «Собираем, различаем»</li> <li>• Дидактическая игра Гот.ли реб.к шк.Развитие речи</li> <li>• Дидактическая игра !Десять гласных подружек»</li> <li>• Дидактическая игра «Назови одним словом»</li> <li>• Развивающая игра «Магнитные истории»</li> <li>• Дидактическая игра «Любимые сказки»</li> <li>• Дидактическая игра «Собираем, различаем»</li> <li>• Журналы,</li> <li>• Детские энциклопедии;</li> <li>• Книги, любимые детьми этой группы;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ситуации</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игры (словесные, хороводные)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сезонная литература;</li> <li>• Словесное творчество (альбомчики загадок, рассказов, составленных детьми)</li> <li>• Лото и домино;</li> <li>• Алфавит, разрезная азбука</li> <li>• Детские книги (произведения фольклора, сказки - русские народные и народов мира, произведения русской и зарубежной классики, произведения современных авторов –рассказы, сказки, стихи),</li> <li>• Детские энциклопедии;</li> </ul>
--	--	--	---

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1-2 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>ООД</p> <p>Игры-занятия со строительным материалом (1 раза в неделю)</p> <p>Музыка (2 раза в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Групповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Беседы</li> <li>• Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные);</li> <li>• Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические)</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Показ, образец, обследование</li> <li>• Чтение худ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Материал для рисования: гуашевые краски</li> <li>• цветные карандаши</li> <li>• баночки для воды</li> <li>• кисточки</li> <li>• Материал для лепки: пластилин</li> <li>• индивидуальные дощечки</li> <li>• цветная бумага и картон</li> </ul> <p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дудочки</li> <li>• Погремушки</li> <li>• Гитара</li> <li>• Гармошка</li> <li>• Бубен</li> <li>• Металлофон</li> <li>• Барабан</li> <li>• Ложки</li> <li>• Колокольчик</li> <li>• Музыкальный альбом</li> <li>• Шумовые игрушки</li> </ul> <p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская библиотека</li> </ul>

		литературы • Игровые задания •	• Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства; • Любимые детские книги • Книги по темам <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> • Строитель крупный • Небольшие игрушки для обыгрывания построек: животные • Пирамидки • Пластмассовые пазлы
--	--	--------------------------------------	---

### 2-3 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<b>ООД</b> Рисование (1 раз в неделю) Лепка (1 раз в неделю)  Музыка (2 раза в неделю)  Образовательная деятельность в ходе режимных моментах  Самостоятельная деятельность детей	Индивидуальный Подгрупповой Групповой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Беседы</li> <li>• Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные)</li> <li>• Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические);</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Показ, образец, обследование</li> <li>• Чтение худ. литературы</li> <li>• Игровые задания</li> </ul>	<b>Изобразительная деятельность</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материал для рисования: гуашь, цветные карандаши (6 цветов), мелки восковые, баночки для воды, кисточки, спонжики, палитра</li> <li>• Материал для лепки: пластилин, индивидуальные дощечки, тряпочки</li> <li>• Набор цветных карандашей (6 цветов)</li> <li>• Круглые кисти (беличьи)</li> <li>• Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм</li> <li>• Подставки для кистей</li> <li>• Цветная и белая бумага, картон, ватман,</li> <li>• Печатки для нанесения узора на вылепленное изделие</li> <li>• Подносы для форм и обрезков бумаги</li> </ul> <b>Музыка</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дудочки</li> <li>• Погремушки</li> <li>• Пианино</li> <li>• Бубен</li> <li>• Металлофон</li> <li>• Барабан</li> <li>• Колокольчик</li> <li>• Музыкальный альбом</li> <li>• Шумовые игрушки</li> <li>• Маракасы</li> <li>• Невалюшка</li> <li>• Музыкальный молоток</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Маски для игр-драматизаций</li> <li>• Ширма</li> <li>• Кукольные театры</li> <li>• Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</li> <li>• Иллюстрации музыкальных инструментов</li> </ul> <p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская библиотека</li> <li>• Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• Любимые детские книги</li> <li>• Книги по темам</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Строитель крупный</li> <li>• Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей</li> <li>• Набор деревянного конструктора</li> <li>• Паровозик – конструктор</li> <li>• Конструктор крупный «Кроха»</li> <li>• Конструктор мягкий</li> <li>• Строительный набор</li> <li>•</li> </ul>
--	--	--	---

3-4 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>ООД</b></p> <p><b>Рисование</b> (1 раз в неделю)</p> <p><b>Лепка</b> (1 раз в 2 недели)</p> <p><b>Аппликация</b> (1 раз в 2 недели)</p> <p><b>Музыка</b> (2 раза в неделю)</p>	<p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Групповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций)</li> <li>• Беседы</li> <li>• Игры (дидактические, музыкально-дидактические,</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Образцы по аппликации и рисованию</li> <li>• Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт</li> <li>• Цветная и белая бумага, картон, ватман,</li> <li>• Гуашь</li> <li>• Карандаши цветные</li> <li>• Фломастеры</li> <li>• Мелки восковые</li> <li>• Трафареты для рисования</li> <li>• Кисти, стеки, поролон, печатки</li> <li>• Подставки для кисточек</li> <li>• Тряпочки для высушивания кистей</li> <li>• Губки</li> </ul>

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>		<p>хороводные, игры с пением, имитационные)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические)</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Показ, образец, обследование</li> <li>• Чтение худ. литературы</li> <li>• Игровые задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ватные палочки для рисования</li> <li>• Палитры, баночки для воды</li> <li>• Картон цветной, белый, бумага крепированая , цветная (разных видов)</li> <li>• Клей</li> <li>• Кисти для аппликации</li> <li>• Клеёнка, тарелочки под клей</li> <li>• Пластилин, доски для лепки, стеки</li> <li>• Трафареты «Овощи и фрукты», «Машины»</li> </ul> <p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дудочки</li> <li>• Погремушки</li> <li>• Бубен</li> <li>• Барабан</li> <li>• Металлофон</li> <li>• Маракас</li> <li>• Детский синтезатор</li> <li>• Шумовые игрушки</li> <li>• Колокольчики</li> <li>• Музыкальный молоток</li> <li>• Д/И «Расскажите детям о музыкальных инструментах</li> </ul> <p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации разных видов искусства.</li> <li>• Маски для игр-драматизаций</li> <li>• Ширма;</li> <li>• Разные виды театров;</li> <li>• Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструктор крупный «Лего»</li> <li>• Конструктор мелкий деревянный «Веселый городок»</li> <li>• Пластмассовые напольные кубики</li> <li>• Набор из 9 кубиков «Домашние животные»</li> </ul>
--	--	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Набор из 9 кубиков «Животные леса»</li> <li>• Конструктор «Строитель»</li> </ul>
--	--	--	---

#### 4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>ООД</b></p> <p><b>Рисование</b> (1 раз в неделю)</p> <p><b>Лепка</b> (1 раз в 2 недели)</p> <p><b>Аппликация</b> (1 раз в 2 недели)</p> <p><b>Музыка</b> (2 раза в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Групповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций)</li> <li>• Беседы</li> <li>• Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные)</li> <li>• Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические)</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Показ, образец, обследование</li> <li>• Чтение худ. литературы</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цветная и белая бумага, картон, ватман,</li> <li>• Гуашь</li> <li>• Карандаши цветные</li> <li>• Фломастеры</li> <li>• Мелки восковые</li> <li>• Кисти для рисования</li> <li>• Подставки для кисточек</li> <li>• Тряпочки для высушивания кистей</li> <li>• Губки</li> <li>• Ватные палочки для рисования</li> <li>• Палитры</li> <li>• Баночки для воды</li> <li>• Пластилин</li> <li>• Доски для лепки, стеки</li> <li>• Тряпочки для протирания досок</li> <li>• Кисти для аппликации</li> <li>• Тряпочки для аппликаций</li> <li>• Ёмкости для клея</li> <li>• Клей</li> </ul> <p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дудочки</li> <li>• Погремушки;</li> <li>• Бубен;</li> <li>• Колокольчики</li> <li>• Барабан</li> <li>• Металлофон</li> <li>• Маракас</li> <li>• Губная гармошка</li> <li>• Шумовые игрушки</li> <li>• Колокольчики</li> <li>• Барабан</li> <li>• Деревянные ложки</li> <li>• Цветные ленточки короткие с петелькой</li> <li>• Кубик</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровые задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игрушка музыкальная с бубенцами</li> <li>Набор музыкальных инструментов (бубен, трещётка, маракас, стучалка)</li> </ul> <p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Иллюстрации разных видов искусства.</li> <li>Портреты художников.</li> <li>Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись»</li> <li>Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства</li> <li>Маски для игр-драматизаций</li> <li>Ширма</li> <li>Разные виды театров</li> <li>Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Конструктор крупный «Лего»</li> <li>Конструктор мелкий деревянный (модель улицы).</li> <li>Деревянные напольные кубики</li> <li>«Машина – конструктор»</li> <li>«Конструктор с ключом «Машинка»</li> <li>Конструктор «Техно»</li> <li>Конструктор «Мультикрути»</li> </ul>
--	--	---	--

### 5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p><b>ООД</b></p> <p><b>Рисование</b> (2 раза в неделю)</p> <p><b>Лепка</b> (1 раз в 2 недели)</p> <p><b>Аппликация</b> (1 раз в 2 недели)</p> <p><b>Музыка</b> (2 раза в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе</p>	<p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Групповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций)</li> <li>Беседы</li> <li>Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные)</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Трафареты для рисования.</li> <li>Карандаши цветные 12 цветов, масляные 12 цветов</li> <li>Краски гуашевые 12 цветов</li> <li>Фломастеры 12 цветов</li> <li>Кисть № 12 Пони, №5 Пони</li> <li>Подставки под кисти</li> <li>Баночки для промывания кисти двойные, одинарные</li> <li>Палитры</li> <li>Бумага различной плотности, цвета и размера: белая-тонирующая (голубая, зелёная, синяя, жёлтая, розовая, оранжевая).</li> <li>Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для вытирания рук во время лепки</li> <li>Развивающая игра «Исправь ошибку художника»</li> <li>Ножницы</li> <li>Пластилин, доски для лепки, стеки</li> </ul>

<p>режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические)</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Показ, образец, обследование</li> <li>• Чтение худ. литературы</li> <li>• Игровые задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кисти для клея</li> <li>• Картон белый, цветной</li> <li>• Клей</li> <li>• Наборы бархатного, гофрированного и иллюстрированного картона</li> <li>• Корзинки для форм и обрезков бумаги</li> <li>• Розетки для клея</li> <li>• Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки, коробки, нитки, тесьма)</li> </ul> <p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»</li> <li>• Иллюстрации разных видов искусства</li> <li>• Портреты художников и скульпторов</li> <li>• Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства</li> <li>• Маски для игр-драматизаций</li> <li>• Ширма</li> <li>• Разные виды театров</li> <li>• Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</li> </ul> <p><b>Музыка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Портреты композиторов</li> <li>• Бубен</li> <li>• Барабан</li> <li>• Дудка</li> <li>• Деревянная гитара</li> <li>• Деревянная балалайка</li> <li>• Деревянные ложки</li> <li>• Погремушки</li> <li>• Марacas</li> <li>• Трещётки</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструктор «Лего» мелкий</li> <li>• Конструктор плоскостной.</li> <li>• Кубики деревянные с цветными гранями</li> </ul>
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструктор пластмассовый</li> <li>• Конструктор деревянный</li> <li>• Подборка из природного материала</li> <li>• Подборка из бросового материала</li> </ul>
--	--	--	--

### 6-7 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>ООД</p> <p><b>Рисование</b> (2 раза в неделю)</p> <p><b>Лепка</b> (1 раз в 2 недели)</p> <p><b>Аппликация</b> (1 раз в 2 недели)</p> <p><b>Музыка</b> (2 раза в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Групповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание произведений искусства (репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций)</li> <li>• Беседы</li> <li>• Игры (дидактические, музыкально-дидактические, хороводные, игры с пением, имитационные)</li> <li>• Упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности, звуковедение, музыкально-ритмические)</li> <li>• Игры-драматизации</li> <li>• Показ, образец, обследование</li> <li>• Чтение худ. литературы</li> </ul>	<p><b>Изобразительная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цветная и белая бумага, картон, ватман</li> <li>• Трафареты</li> <li>• Гуашевые краски, акварельные краски</li> <li>• Цветные карандаши, восковые мелки, фломастеры</li> <li>• Баночки для воды</li> <li>• Кисти для рисования</li> <li>• Губки, штампы, тампоны</li> <li>• Палитра (маленькие) + (большие)</li> <li>• Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные дощечки, тряпочки</li> <li>• Материал для аппликации и ручного труда: кисти для клея, емкость под клей, салфетки, клей</li> <li>• Гофрированная + перламутровая бумага</li> <li>• Природный материал (шишки, желуди, береста, мох) и бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, катушки, пробки, коробки, нитки, тесьма)</li> </ul> <p><b>Приобщение к искусству</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Иллюстрации разных видов искусства.</li> <li>• Портреты художников</li> <li>• Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись», «Гжель»</li> <li>• Силуэты одежды, предметов декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• Маски для игр-драматизаций</li> <li>• Ширма</li> <li>• Разные виды театров</li> <li>• Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов)</li> </ul> <p><b>Музыка</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые задания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дудочки</li> <li>• Гитара</li> <li>• Бубен</li> <li>• Шумовые игрушки</li> <li>• Металлофон</li> <li>• Барабан</li> <li>• Ложки</li> <li>• Колокольчик</li> <li>• Гармошка детская</li> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> <li>• Портреты композиторов</li> <li>• Иллюстрации музыкальных инструментов</li> </ul> <p><b>Конструктивно-модельная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструктор мелкий и крупный «Лего»</li> <li>• Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей</li> <li>• Большие игрушки для обыгрывания построек: животные</li> <li>• Конструктор «Железная дорога»</li> <li>• Конструктор «Автомобиль»</li> <li>• Конструктор пластмассовый «Самолёт» «Машина»</li> <li>• Конструктор «Изобретатель»</li> <li>•</li> </ul>
--	--	---	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

1-2года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>ООД Развитие движений (2 раза в неделю)</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игровые упражнения под текст и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастические палки</li> <li>• Гири</li> <li>• Кегли</li> <li>• Массажные дорожки</li> </ul>

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов Самостоятельная деятельность детей		<p>музыку</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры имитационного характера</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мячи пластмассовые</li> <li>• Обручи</li> <li>• Флажки</li> <li>• Мячи большие, средние, малые</li> <li>• Атрибуты для проведения подвижных игр</li> </ul>
---	--	--	---

### 2-3 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>ООД <b>Физическая культура</b> в группе (3 раза в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игровые упражнения под текст и музыку</li> <li>• Игры имитационного характера</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Упражнения общеразвивающие</li> <li>• Спортивные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бубен.</li> <li>• Обручи разных размеров.</li> <li>• Султанчики, ленты.</li> <li>• Гимнастические верёвки</li> <li>• Балансировочная подушка</li> <li>• Тематические карточки «Спортивный инвентарь»</li> <li>• Массажная дорожка (резиновая)</li> <li>• Массажный коврик</li> <li>• Кольцеброс</li> <li>• Мячи большие</li> <li>• Корзины для заброса мячей</li> <li>• Гантели пластмассовые</li> </ul>

### 3-4 года

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>ООД <b>Физическая культура</b> в помещении (3 раза в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p>	<p>Групповой Подгрупповой Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игровые упражнения под текст и музыку</li> <li>• Игры имитационного характера</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Упражнения общеразвивающие</li> <li>• Спортивные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мячи резиновые</li> <li>• Мячи пластмассовые (разного размера)</li> <li>• Бубен большой, бубен маленький</li> <li>• Скакалки</li> <li>• Гантели детские</li> <li>• Кегли (большие и маленькие)</li> <li>• Мешочки с песком</li> <li>• Массажные дорожка, массажный коврик</li> <li>• Кольцеброс</li> </ul>

Самостоятельная деятельность детей			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обручи</li> <li>• Атрибуты для проведения подвижных игр</li> <li>• Тематические альбомы</li> <li>• Дидактические игры о здоровье и полезной пище</li> <li>• Маски для подвижных игр</li> </ul>
------------------------------------	--	--	---

#### 4-5 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>ООД</p> <p><b>Физическая культура</b> в помещении (3 раза в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игровые упражнения под текст и музыку</li> <li>• Игры имитационного характера</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Упражнения общеразвивающие</li> <li>• Спортивные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Кегли пластмассовые</li> <li>• Гантели пластмассов</li> <li>• Мячи больши</li> <li>• Мячи резиновые средние</li> <li>• Мячи резиновые малые</li> <li>• Скакалка цв. Резиновая Ростомер 1шт.</li> <li>Кольцекид 1шт.</li> <li>Плакат: «Строение человека» 1шт.</li> <li>«Как устроен человек» 1шт.</li> <li>Плакат звуковой «Части тела человека и его органы» 1 шт.</li> <li>Классики 1 шт.</li> <li>Массажная дорожка (пуговицы) 2 шт.</li> <li>Кольцеброс 1шт.</li> </ul>

#### 5-6 лет

Формы	Способы	Методы	Средства
<p>ООД</p> <p><b>Физическая культура</b> в помещении (2 раза в неделю)</p> <p><b>Физическая культура</b> на воздухе (1 раз в неделю)</p> <p>Образовательная</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игровые упражнения под текст и музыку</li> <li>• Игры имитационного характера</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Упражнения общеразвивающие</li> <li>• Спортивные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лыжи</li> <li>• Скакалки</li> <li>• Гантели детские</li> <li>• Кегли</li> <li>• Бадминтон</li> <li>• Флажки</li> <li>• Косички</li> <li>• Массажные дорожки</li> <li>• Обручи</li> <li>• Палка гимнастическая</li> <li>• Набор картинок по видам спорта</li> </ul>

<p>деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Боулинг</li> <li>• Мячи резиновые (разного размера)</li> <li>• Дидактические игры со спортивной тематикой</li> </ul>
--	--	--	---

**6-7 лет**

<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p><b>ООД</b></p> <p><b>Физическая культура</b> в помещении (2 раза в неделю)</p> <p><b>Физическая культура</b> на воздухе (1 раз в неделю)</p> <p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Подгрупповой</p> <p>Индивидуальный</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Подвижная игра</li> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игровые упражнения под текст и музыку</li> <li>• Игры имитационного характера</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Упражнения общеразвивающие</li> <li>• Спортивные упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бубен большой, маленький</li> <li>• Гимнастические палки.</li> <li>• Гантели</li> <li>• Кольцеброс</li> <li>• Массажные дорожки.</li> <li>• Мячи пластмассовые.</li> <li>• Мячи резиновые разных размеров.</li> <li>• Обручи разных размеров.</li> <li>• Скакалки.</li> <li>• Султанчики, флажки.</li> <li>• Гимнастические верёвки («Косички»)</li> <li>• Мяч баскетбольный, мяч волейбольный</li> <li>• Мячи массажные</li> <li>• Кегли (маленькие) (большие)</li> <li>• Мешочки с песком</li> <li>• Коврики массажные</li> <li>• Балансировочная подушка</li> <li>• Кочки</li> <li>• Лыжи</li> </ul>

## 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

### Особенности образовательной деятельности

**Формирование доброжелательных, внимательных отношений:** (см. стр. 138) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Развитие самостоятельности:** (см. стр. 138 – 139) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Создание условий для развития свободной игровой деятельности:** (см. стр. 140) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Создание условий для развития познавательной деятельности:** (см. стр. 140 – 141) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Создание условий для развития проектной деятельности:** (см. стр. 141) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, (см. стр. 48-50) Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса «Проектная деятельность дошкольников» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Создание условий для самовыражения средствами искусства:** (см. стр. 142-143) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

**Создание условий для физического развития:** (см. стр. 143) Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### Особенности образовательной деятельности разных видов

Виды деятельности	Особенности образовательной деятельности
Игровая деятельность	является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В расписании организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

<b>Коммуникативная деятельность</b>	направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.
<b>Чтение художественной литературы</b>	организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	представлена разными видами художественно-творческой деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование). Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.
<b>Музыкальная деятельность</b>	реализуется в процессе организованной образовательной деятельности, которая проводится музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении (музыкальном зале)
<b>Двигательная деятельность</b>	реализуется в процессе занятий по физической культуре. Направлена на формирование потребности у детей в ежедневной двигательной активности, развитие инициативы, самостоятельности, способности к самоконтролю, самооценки при выполнении движений.
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	Организуется ежедневно в режимных моментах, в том числе на прогулке, утром и вечером.

*Особенности образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов*

Режимный момент	Формы образовательной деятельности

<p><b>Утро</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола);</li> <li>- индивидуальные игры, игры подгруппами (д/игры, с/р игры, п/игры);</li> <li>- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости;</li> <li>- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, альбомов;</li> <li>- индивидуальная работа в соответствии с задачами образовательных областей;</li> <li>- двигательная деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1 -ой половине дня;</li> <li>- работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.</li> </ul>
--------------------	---

<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности;</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>- с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- элементарная трудовая деятельность детей на участке д/с;</li> <li>- индивидуальная работа по физическому развитию детей, упражнения в двигательных навыках;</li> <li>- свободное общение педагога с детьми;</li> <li>- самостоятельная деятельность детей.</li> </ul>
<b>Вечер</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- конструктивные игры, культурные практики, развлечения;</li> <li>- самостоятельная деятельность детей</li> </ul>
<b>Прогулка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности;</li> <li>- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>- с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>- индивидуальная работа по физическому развитию детей, упражнения в двигательных навыках;</li> <li>- свободное общение педагога с детьми.</li> </ul>

### Использование культурных практик детства

#### **Особенности культурных практик**

Программой предусматривается организация разнообразных культурных практик с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности; Организация культурных практик носит подгрупповой характер.

Использование культурных практик детства предполагает:

- организацию саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых.

С целью приобщения детей к разным видам социальной культуры предусматривается организация культурной практики «Народные праздники» во взаимодействии взрослых (педагоги, родители, социальные партнеры) с детьми в традиционных русских народных праздниках.

#### **Место культурных практик в режиме дня**

Название культурной практики	Возраст обучающихся /периодичность				
	2-3года	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
«Народные праздники»	-	-	-	1раз в месяц	1развмесяц

#### **2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Содержание программы отражает следующие **направления развития детской инициативы и самостоятельности:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению

новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу.
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Способы поддержки детской инициативы

Возрастная группа	Способы поддержки детской инициативы
<p><b>Первая ранняя и вторая ранняя группы</b>                      Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</p>	<p>Предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы.</p> <p>Отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей.</p> <p>Не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность.</p> <p>Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия, приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями, знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности.</p> <p>Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру).</p> <p>Поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты.</p> <p>Устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми.</p> <p>Проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей.</p> <p>Для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку.</p> <p>Содержать в доступном месте все игрушки и материалы.</p>
	<p>Поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.</p>
<p><b>Младшая группа</b>                      Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность</p>	<p>Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</p> <p>Рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;</p> <p>Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</p> <p>Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</p> <p>Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</p> <p>Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</p> <p>В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</p>

	<p>Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</p> <p>Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</p> <p>Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</p> <p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</p> <p>Всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности</p>
<p><b>Средняя группа</b>          Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками</p>	<p>Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;</p> <p>Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли.</p> <p>Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</p> <p>Создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</p> <p>При необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</p> <p>Не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</p> <p>Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры.</p> <p>Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</p> <p>Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</p> <p>Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</p> <p>Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку</p>

<p><b>Старшая и подготовительная группа</b> Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива</p>	<p>Привлечение детей к планированию жизни группы на день; Обсуждение детских вопросов и проблем, поиск ответов и решений; Проблемные игровые и практические ситуации в режимных процессах и свободной деятельности; Наличие в группе предметов, побуждающих к интеллектуальной активности: книги, энциклопедии, карты, коллекции; Творческие ситуации в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, ручном труде, словесное творчество (спектакль по знакомым сказкам, игры малышам в подарок, книжки-самodelки, концерт для ребят из соседней группы и пр.) Участие детей в украшении группы, помещений ДОО, участка к праздникам; Наличие в группах экранов выбора деятельности; Наличие условий для обозначения своего эмоционального состояния «Экран настроения»; Наличие книжек-самodelок, игрушек-самodelок; Схемы, модели, фотографии или картинки последовательности действий (создания постройки, выполнения аппликации или поделки, бытового труда и пр.) Создание условий для обозначения личных достижений детей «Дневник добрых дел» Индивидуальные выставки; Карточки с заданиями; Коллекционирование; «Сундучок сюрпризов» с таинственными схемами, зашифрованными записями, деталями устройств, сломанными предметами, ребусами, увлекательными загадками и заданиями. Детские портфолио</p>
--	---

## 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Основные цели и задачи (см. стр. 143-144) Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

### Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Направления взаимодействия с семьей	Формы взаимодействия с семьей	Периодичность
В создании условий	Участие в благоустройстве территории - Помощь в создании предметно-развивающей среды групп - Оказание помощи в ремонтных работах	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДОУ	Участие в работе Совета родителей, В педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры	- Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», - Памятки;	1 раз в квартал Обновление постоянно

В информатизации родителей	Пополнение странички новостей на сайте ДООУ; -Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; -Родительские собрания; -Выпуски групповых газет для родителей	3-4 раза в месяц  По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни открытых дверей. -Совместные праздники, развлечения. -«Педагогическая гостиная» -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах -Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раз в год По плану По плану Постоянно  По плану

**2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений  
Содержание образовательной деятельности в соответствии с  
направлениями  
развития детей в части программы, формируемой участниками образовательных  
отношений**

Формирование экологического воспитания детей дошкольного возраста В программе представлено семь разделов.

Первый раздел – это элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ.

Следующие два посвящены раскрытию взаимосвязи растений и животных со средой обитания. Четвертый прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза – роста и развития отдельных видов растений и высших животных.

В пятом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Подразделы, отмеченные звездочкой, изучать с детьми необязательно, они могут быть полезны педагогу в качестве дополнительного материала.

Шестой раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой. Особое (оздоровительное) значение имеет первый пункт, в котором рассматриваются потребности людей (детей) как живых существ и вытекающие отсюда требования к окружающей среде.

В седьмом разделе даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

**Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации  
Программы в части, формируемой участниками  
образовательных отношений**

**Парциальная программа «Экологическое воспитание в детском саду»  
3-4года**

<b>Социально коммуникативное развитие</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>

<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах (1 раз в неделю.)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Чтение Беседа Рассматривание Игровые упражнения Воспитывающие ситуации Проблемные ситуации Дидактическая игра</p>	<p>Альбом с иллюстрациями архитектуры Запрудное Дидактические игры «Лекарственные растения нашего края», «Фантазии природы» Открытки «Времена года» Книги с русскими сказками Энциклопедии Пейзажи, иллюстрации с родной природой в разное время года Атрибуты к сюжетно-ролевым играм Папка «Правила поведения при пожаре» Папка «Первая помощь при травмах» Макет «Пожарный щит» Макет «Светофор» Макет «Дорога» Плакат «Дорожные знаки» Плакат «Правила дорожного движения»</p>
--	--	--	--

#### 4-5 лет

Социально коммуникативное развитие			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах (1 раз в неделю.)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой Индивидуальный Подгрупповой</p>	<p>Чтение Беседа Рассматривание Игровые упражнения Воспитывающие ситуации Проблемные ситуации Дидактическая игра</p>	<p>Мини-музей «Русская изба» Д/И «Круглый год» Альбом с фотографиями «Овощи», «Осень», «Домашние животные», «Мамины и папины помощники» Альбом «Домашние животные», «Осеннее дерево», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето» Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись» Силуэты одежды, предметов Папка: «Правила личной безопасности» Пейзажи, иллюстрации с родной природой в разное время года Дидактические игры Атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>

<b>Социально коммуникативное развитие</b>			
<b>Формы</b>	<b>Способы</b>	<b>Методы</b>	<b>Средства</b>
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах (1 раз в неделю.)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p>	<p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Воспитывающие ситуации</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Матрёшка</p> <p>Изображение герба Флаг России</p> <p>Ди «Как растет живое»</p> <p>Выставка «Нижегородские промыслы»</p> <p>Альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Хохломская роспись»</p> <p>Силуэты одежды, предметов</p> <p>Герб Кстовского района, Нижнего Новгорода</p> <p>Мини-музей: «Художественные промыслы»</p> <p>Государственные символы</p> <p>Книги с русскими сказками, русскими былинами</p> <p>Пейзажи, иллюстрации с родной природой в разное время года</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>

Социально коммуникативное развитие			
Формы	Способы	Методы	Средства
<p>Образовательная деятельность в ходе режимных моментах (1 раз в неделю.)</p> <p>Самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Групповой</p> <p>Индивидуальный</p> <p>Подгрупповой</p>	<p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Воспитывающие ситуации</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Игра – занятие</p> <p>«Государственные праздники России»,</p> <p>«Государственные символы России» Глобус-Земля</p> <p>Комплект карточек «Беседы с ребёнком о России»</p> <p>Д/м «Народы России и ближнего зарубежья»</p> <p>Д/м «Славянская семья»</p> <p>Пособие «Страны и столицы мира» Энциклопедия в плакатах «Россия»</p> <p>«Космос»</p> <p>Д/м «Океаны и материки»</p> <p>Матрёшка 3в 1, матрёшка 4в 1</p> <p>Альбом с иллюстрациями архитектуры Запрудного, Кстова, Нижнего Новгорода</p> <p>Альбомы «Филимоновская игрушка»,</p> <p>«Дымковская игрушка»,</p> <p>«Городецкая роспись», «Хохломская роспись» Силуэты одежды, предметов</p> <p>Герб Кстовского района, Нижнего Новгорода</p> <p>Книги с русскими сказками, русскими былинами</p> <p>Энциклопедии</p> <p>Пейзажи, иллюстрации с родной природой в разное время года</p> <p>Атрибуты к сюжетно-ролевым играм</p>

### 3. Программа воспитание МБДОУ

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы МБДОУ д/с № 37 с. Запрудное (ООП МБДОУ д/с № 37 с. Запрудное). Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

#### **Основными направлениями воспитательной работы являются:**

1. Патриотическое направление воспитания (ценности Родины и природы);
2. Социальное направление воспитания (ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества);
3. Познавательное направление воспитания (ценность знания);
4. Физическое и оздоровительное направления воспитания (ценность здоровья);
5. Трудовое направление воспитания (ценность труда);
6. Этико-эстетическое направление воспитания (ценности культуры и красоты).

Реализация Программы предполагает социальное партнерство, взаимодействие семьи и других институтов воспитания.

Программа является открытым документом, что предполагает возможность внесения в нее изменений по причинам, связанным с изменениями во внешней или внутренней среде МБДОУ д/с № 37

## Раздел I. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания

### 1.1. Цель и задачи Программы воспитания

Рабочая программа воспитания МБДОУ д/с № 37 (далее – РПВ) определяет содержание и организацию воспитательной работы МБДОУ д/с № 37 (далее – ДОУ) и является обязательной частью основной образовательной программы.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и основной образовательной программой нашего учреждения (далее - ООП) целью деятельности ДОУ является - обеспечение полноценного и радостного проживания детьми периода детства, как уникального периода развития и формирования личности ребенка, через поддержку естественных процессов развития, воспитания и обучения. Исходя из этого, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях, формируется общая **цель воспитания** в ДОУ - создание условий для самоопределения и социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства через:

- выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Данная цель ориентирует педагогических работников ДОУ не на обеспечение соответствия личности воспитанника единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности воспитанников и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания, применительно к возрастным особенностям воспитанников, позволяет выделить в ней следующие задачи, выполнение которых необходимо реализовывать на разных этапах дошкольного образования детей от 2 до 8 лет:

- Поддержка традиций дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.
- Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств.
- Создание благоприятных условий для гармоничного развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными, гендерными, индивидуальными особенностями и склонностями.
- Формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового и устойчивого образа жизни, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции.
- Организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека.
- Воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Использование воспитательного ресурса развивающей предметно- пространственной среды ДОУ.
- Объединение воспитательных ресурсов семьи и ДОУ на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.

- Установление партнерских взаимоотношений ДООУ с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей. Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы ДООУ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

К Программе прилагается календарный план воспитательной работы. Срок реализации Программы воспитания – 5 лет

## 1.2. Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологической основой программы являются антропологический, культурно-исторический и практичные подходы. Концепция Программы основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания; амплификация (обогащение) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания руководствуется принципами ДОО, определенными ФГОС ДОО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-

этнических,

языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Рабочая Программа воспитания ДООУ не является инструментом воспитания, так как воспитанника воспитывает не документ, а педагогический работник – своими действиями, словами, отношениями. Рабочая программа воспитания лишь позволяет педагогическим работникам ДООУ скоординировать свои усилия, направленные на воспитание воспитанников.

### 1.2.1. Уклад образовательной организации

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДООУ.

Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДООУ).

Программа воспитания учитывает условия, существующие в дошкольном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их родителей. Процесс воспитания в ДООУ основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования (Раздел I, пункт 1.2.):

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДООУ) и детей;
- уважение личности ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе НОД, режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы. Основными **традициями воспитания** в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДООУ являются ключевые общесадовские мероприятия, мероприятия «Календаря образовательных событий РФ», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;
- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);
- в проведении общесадовских мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;
- педагогические работники ДООУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских

взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в ДООУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично - развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

### 1.2.2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно- нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитательный процесс в ДООУ выстраивается с учетом **концепции духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России**, включающей в себя:

- **национальный воспитательный идеал** – высшая цель, образования нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций;

- **базовые национальные ценности** – основные моральные ценности, приоритетные нравственные установки, существующие в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа Российской Федерации, передаваемые от поколения к поколению и обеспечивающие успешное развитие страны в современных условиях:

- патриотизм – любовь к России, к своему народу, к своей малой Родине, служение Отечеству;
- социальная солидарность – свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, справедливость, милосердие, честь, достоинство;
- гражданственность – служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода совести и вероисповедания;
- семья – любовь и верность, здоровье, достаток, уважение к родителям, забота о старших и младших, забота о продолжении рода;
- труд и творчество – уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость;
- наука – ценность знания, стремление к истине, научная картина мира;
- традиционные российские религии – представления о вере, духовности религиозной жизни человека, ценности религиозного мировоззрения, толерантности, формируемые на основе межконфессионального диалога;
- искусство и литература – красота, гармония, духовный мир человека. нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие, этическое развитие;
- природа – эволюция, родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание;
- человечество – мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество;

- **духовно-нравственное развитие личности** – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно- смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе

традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом;

**-духовно-нравственное воспитание личности гражданина России** – педагогически организованный процесс усвоения и приятия воспитанниками базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (христианские, прежде всего в форме русского православия, исламские, иудаистские, буддистские), мировое сообщество.

### 1.2.3. Общности (сообщества) образовательной организации

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОУ организована работа следующих общностей (сообществ):

- **Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
  - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
  - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
  - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
  - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
  - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
  - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
  - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.
- **Профессионально-родительская общность.** В состав данной общности входят сотрудники ДОУ и все взрослые члены семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся:

- Родительские комитеты групп;

- **Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **1.2.4. Социокультурный контекст**

Детский сад расположен в стороне от центральной дороги. Территория ДОО благоустроена и хорошо озеленена. В ближайшем окружении детского сада находятся: МБОУ Запрудновская СШ, Библиотека, Дом культуры. Такое удобное расположение даёт нам возможность привлекать ресурсы социального партнёрства для разностороннего развития наших воспитанников, и их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера. Взаимодействовать с объектами социального окружения на основании планов работы через разные формы и виды совместной деятельности.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

К особенностям социокультурной ситуации семей, чьи дети посещают ДОО, можно отнести преобладание потребительской позиции, сниженный уровень интереса к жизни детей в детском саду, противоречивость поведения, образцов поведения и отношения к окружающему миру, к другим людям.

МБДОУ д/с № 37 посещают дети в возрасте от 1 до 7 лет в количестве 103 человека. 6 групп по возрастам. Детей с ОВЗ среди воспитанников нет.

#### **1.2.5. Деятельности и культурные практики в образовательной организации**

Цели и задачи воспитания реализуются в учреждении во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **Планируемые результаты освоения Программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

**Целевые ориентиры воспитательной работы для детей  
младенческого и раннего возраста (до 3 лет)**

**Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3-м годам)**

Направление воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо и плохо» Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!».  Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
<b>Познавательное</b>	Знание	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической культуре. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте.  Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

**Целевые ориентиры воспитательной работы  
для детей дошкольного возраста (до 8 лет)**

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.
		Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

## Раздел II. Содержательный

### Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности:

- игровая;
- коммуникативная;
  - познавательно-исследовательская;
  - восприятие художественной литературы и фольклора;
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд;
  - конструирование из разного материала;
  - изобразительная;
  - музыкальная;
  - двигательная.

и охватывает следующие образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Дошкольное образование – процесс непрерывный (ежеминутный) и реализуемый во всех режимных моментах (повседневная бытовая деятельность, игры, занятия, прогулки и т.д.). В соответствии со спецификой работы ДОУ, воспитанники пребывают в учреждении на протяжении 10,5 часов. Именно поэтому воспитательный процесс должен осуществляться постоянно, выполняя поставленные задачи рабочей Программы воспитания.

Процесс воспитания – это процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек, нравственного поведения с первых лет жизни ребенка.

Реализация цели и задач данной Программы осуществляется в рамках нескольких направлений воспитательной работы ДОУ, формирование которых в совокупности обеспечит полноценное и гармоничное развитие личности детей от 2 до 8 лет:

1. Патриотическое направление воспитания
2. Социальное направление воспитания
3. Познавательное направление воспитания
4. Физическое и оздоровительное направление воспитания
5. Трудовое направление воспитания
6. Этико-эстетическое направление воспитания

В каждом из перечисленных направлений воспитания существуют свои подразделы, которые тесно взаимосвязаны между собой и обеспечивают интеграцию воспитательной деятельности во все образовательные области и во все виды детской деятельности в образовательном процессе, согласно ООП МБДОУ д/с № 37.

## **Патриотическое направление воспитания**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

### **Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

**Содержание воспитательной деятельности по Патриотическому направлению в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Патриотическое направление воспитания</b> Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
<b>Подраздел</b>	Родная страна.
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года.</b> -напоминать детям название поселка, в котором они живут; - развивать предпосылки творчества.	
<b>3-4 года.</b> - формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название поселка, в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни и пр.; -знакомить с ближайшим окружением (основными объектами поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, школа.	
<b>4-5 лет.</b> - продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка, его достопримечательностях; -продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения; -дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках, рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).	
<b>5-6 лет.</b> - расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. -расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.); -воспитывать любовь к Родине; -формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины; -познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна; -расширять представления детей о Российской армии; -воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деда, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы военной тематики.	

**6-8 лет.**

- развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине;
- продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети;
- продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города;
- на основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России;
- развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна;
- воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям;
- расширять представления о Москве — главном городе, столице России;
- поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения;
- закреплять знания о флаге, гербе и гимне России, республики (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- расширять знания о государственных и региональных праздниках;
- рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса;
- углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.);

<b>Подраздел</b>	<b>Наша планета.</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

**Возрастная специфика****5-6 лет.**

- формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

**6-8 лет.**

- формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас;
- рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции;
- учить пользоваться картой: показывать на карте, на глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей;
- расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка);
- формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

<b>Подраздел</b>	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Семья
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная

**Возрастная специфика****2-3 года.**

- формировать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
- воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;
- поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**3-4 года.**

- продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;
- беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.);
- учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

**4-5 лет.**

- воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;
- привлекать родителей к участию в совместных с детьми мероприятиях, помогать лучше понимать своих детей, способствовать росту уважительного и внимательного отношения к детям;
- углублять представления детей о семье, ее членах;
- дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.);
- интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

<p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье;</li> <li>-углублять представления ребенка о семье и ее истории;</li> <li>-учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;</li> <li>-углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд;</li> <li>-поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников;</li> <li>-приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</li> </ul>	
<p><b>6-8 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям;</li> <li>- уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям;</li> <li>-учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе;</li> <li>-развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы;</li> <li>-расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны);</li> <li>-рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</li> </ul>	
<b>Подраздел</b>	Формирование уважительного отношения к своей семье и обществу. Детский сад.
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<p><b>2-3 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать условия для развития у каждого ребенка чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;</li> <li>-развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.);</li> <li>-обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха;</li> <li>-развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</li> </ul>	

### **3-4 года.**

- формировать у детей положительное отношение к детскому саду;
- обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками); знакомить с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство;
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада;
- способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.;
- формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада;
- воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **4-5 лет.**

- развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками;
- совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада;
- закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место;
- знакомить с традициями детского сада;
- закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми;
- формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие игрушки, рисунки детей и т. п.);
- привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций

### **5-6 лет.**

- продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду;
- продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.;
- обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений;
- высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления;
- подводить детей к оценке окружающей среды;
- вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками;
- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам;
- побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);
- расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения;
- приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

**6-8 лет.**

-способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма;

-привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.);

-обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.);

-формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение;

-формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

## Социальное направление воспитания

**Основная цель социального направления** воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются **основные задачи** социального направления воспитания.

- Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.
  - Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.
  - Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель выстраивает свою работу с учетом основных направлений воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

**Содержание воспитательной деятельности по Социальному направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Социальное направление воспитания</b> Формирование личности ребенка, ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе
<b>Подраздел</b>	<b>Образ Я.</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года.</b> - формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.	
<b>3-4 года.</b> - постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). -закреплять умение называть свое имя и возраст.	
<b>4-5 лет.</b> - формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»); -формировать первичные представления о школе; -формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные); -закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст.	
<b>5-6 лет.</b> - расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем; -расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз); -расширять традиционные гендерные представления; -воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола; -закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.	

<p><b>6-8 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям);</li> <li>- углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;</li> <li>- углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.);</li> <li>- закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу;</li> <li>- закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.</li> </ul>	
<b>Подраздел</b>	<b>Нравственное воспитание.</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, двигательная, самообслуживание и элементы бытового труда
<b>Возрастная специфика</b>	
<p><b>2-3 года.</b></p> <p>способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности;</li> </ul> <p>развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</li> </ul>	
<p><b>3-4 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>- продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо;</li> <li>- формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</li> </ul>	
<p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>- способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> </ul> <p>воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок;</li> <li>- учить извиняться перед сверстником за причиненную обиду.</li> </ul>	
<p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> </ul> <p>способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;</li> <li>- воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;</li> <li>- поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.</li> </ul>	

<p><b>6-8 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивать условия для нравственного воспитания детей;</li> <li>способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;</li> <li>- воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.</li> </ul>	
<b>Подраздел</b>	<b>Формирование личности ребенка</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<p><b>2-3 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям;</li> <li>- развивать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся;</li> <li>- поощрять первичные проявления самостоятельности (попытки собрать пирамидку, сделать куличик, самостоятельно есть ложкой и пр.), целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</li> </ul>	
<p><b>3-4 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для формирования личности ребенка;</li> <li>- способствовать первичным проявлениям целенаправленности и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»), развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.), умение самостоятельно находить себе интересное занятие.</li> </ul>	
<p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию личности ребенка;</li> <li>- воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства;</li> <li>- продолжать воспитывать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий;</li> <li>- формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.).</li> </ul>	

**5-6 лет.**

- способствовать формированию личности ребенка;
- продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;
- развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;
- учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций;
- формировать предпосылки учебной деятельности;
- воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

**6-8 лет.**

- способствовать формированию личности ребенка;
- продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях;
  - развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий;
- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;
- развивать интерес к школе, желание учиться; формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

### **Познавательное направление воспитания**

Ценность – знания. **Цель познавательного направления** воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Задачи познавательного направления** воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно с взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

**Содержание воспитательной деятельности по  
Познавательному направлению воспитания в  
интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Раздел</b>	<b>Познавательное направление воспитания</b> Формирование ценности познания
<b>Подраздел</b>	Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года.</b> - вызывать интерес к труду близких взрослых; - побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).	
<b>3-4 года.</b> - рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель); - расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.	
<b>4-5 лет.</b> - дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей); - продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); - расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.	
<b>5-6 лет.</b> - расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство); - продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения; - обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика; - знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства); - прививать чувство благодарности к человеку за его труд.	

<p><b>6-8 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</li> <li>- через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом;</li> <li>-создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными);</li> <li>-продолжать расширять представления о людях разных профессий;</li> <li>-представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</li> </ul>	
<b>Подраздел</b>	Формирование основ экологического сознания.
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<p><b>2-3 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать бережное отношение к животным; учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред);</li> <li>-одеваться по погоде.</li> </ul>	
<p><b>3-4 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т.п.)</li> <li>-знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.);</li> <li>-воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.</li> </ul>	
<p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать эстетическое отношение к миру природы;</li> <li>-воспитывать любовь к природе, желание беречь ее;</li> <li>-формировать элементарные экологические представления; учить детей замечать сезонные изменения в природе.</li> </ul>	
<p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать элементарные экологические представления;</li> <li>-учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой; формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</li> </ul>	

### **6-8 лет.**

- подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека;
- формировать понимание того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, учиться самостоятельно, делать элементарные выводы об охране окружающей среды;
- воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

## **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

### **Задачи по формированию здорового образа жизни:**

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
  - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
  - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

### **Направления деятельности педагогов:**

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель формирует у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они формируются на протяжении всего пребывания ребенка в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель обращает внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;

- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков ведется в тесном контакте с семьей.

**Содержание воспитательной деятельности по  
Физическому и оздоровительному направлению воспитания  
в интеграции с  
содержанием образовательных областей**

<b>Раздел</b>	Формирование основ безопасности.
<b>Подраздел</b>	Безопасное поведение в природе.
<b>Интеграция в образовательные</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

<b>области</b>	
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года.</b>	
-знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).	
<b>3-4 года.</b>	
-формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; -знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).	
<b>4-5 лет.</b>	
-продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы; -формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе; -формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»; -знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.	

**5-6 лет.**

- формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе; -
- формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**6-8 лет.**

- формировать основы экологической культуры;
- продолжать знакомить с правилами поведения на природе;
- знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее;
- уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

<b>Подраздел</b>	<b>Безопасное поведение на дорогах.</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из различного материала, изобразительная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года.</b> -формировать первичные представления о машинах, улице, дороге; -знакомить с некоторыми видами транспортных средств.	
<b>3-4 года.</b> -расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения; -учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора;	
-формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого); -знакомить с работой водителя.	
<b>4-5 лет.</b> -развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности; -продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице; -подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения; -уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского; -знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус); -знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; -формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.	
<b>5-6 лет.</b> -уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора; -знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети; -знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов; -продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».	

<b>6-8 лет.</b> -систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении; -знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект»; -продолжать знакомить с дорожными знаками предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными; -подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения; -расширять представления детей о работе ГИБДД; -воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте; -развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности; -формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.	
<b>Подраздел</b>	Безопасность собственной жизнедеятельности.
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года.</b> -знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами; -знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно»; -формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).	
<b>3-4 года.</b> -знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.); -формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку); -формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот); -развивать умение обращаться за помощью к взрослым; -формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.	
<b>4-5 лет.</b> -знакомить с правилами безопасного поведения во время игр; -рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья; -знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.); -закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами; -знакомить с правилами езды на велосипеде; -знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми; -рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.	

**5-6 лет.**

- закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.);
- закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**6-8 лет.**

- формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы);
- закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами;
- закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.);
- подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности;
- формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился»;
- формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи;
- уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре;
- закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103»;
- закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Трудовое направление воспитания**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

**Основная цель трудового воспитания** дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить **основные задачи трудового воспитания**.

- Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач педагог выстраивает свою работу по нескольким

направлениям воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

**держание воспитательной деятельности по Трудовому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Трудовое направление воспитания</b> Формирование позитивных установок к труду и творчеству.
<b>Подраздел</b>	Развитие навыков самообслуживания.
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года.</b>	
-закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна; -учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.	
<b>Подраздел</b>	Приобщение к доступной трудовой деятельности.
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная.
<b>Возрастная специфика</b>	

**2-3 года.**

- создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности;
- привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.;
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;
- поощрять интерес детей к деятельности взрослых;
- обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия;
- воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

**3-4 года.**

- способствовать приобщению детей к доступной трудовой деятельности;
- побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги;
- приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада;
- во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.);
- способствовать развитию у детей желания помогать взрослым и выполнять элементарные трудовые поручения: поливать комнатные растения, сажать лук, сеять крупные семена, счищать снег со скамеек, подкармливать зимующих птиц и пр.;
- воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам своего труда, труда и творчества сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.);
- обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые помогают ему трудиться;
- формировать положительное отношение к труду взрослых;
- воспитывать уважение к людям знакомых профессий;
- побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**4-5 лет.**

- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться;
- формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);
- воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения,
- способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;
- учить самостоятельно, пить из чашки, правильно держать ложку;
- учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду;
- приучать к опрятности.

**3-4 года.**

- формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания;
- учить правильно, пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;
- учить самостоятельно, одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.);
- воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

**4-5 лет.**

- продолжать развивать навыки самообслуживания;
- совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться;
- приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать); воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным;
- воспитывать привычку самостоятельно умываться, пользоваться индивидуальными принадлежностями (расческой, носовым платком и пр.), правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка);
- формировать умение самостоятельно заправлять кровать;
- приучать самостоятельно, готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.).

**5-6 лет.**

- продолжать развивать навыки самообслуживания: закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой);
- воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, самостоятельно, раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**6-8 лет.**

- закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой);
- самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске;

- понимать значение результатов своего труда для других;
- формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания;
  - поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
  - приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки;
  - помогать воспитателю подклеивать книги, коробки;
  - учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи);
  - формировать позитивное отношение к разным видам труда и творчества;
  - поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями, поливать их;
  - поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы в весенний, летний и осенний периоды на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период (расчистка снега, выращивание зелени для корма птицам; подкормка зимующих птиц и т. п.);
  - формировать стремление приводить в порядок (очищать, просушивать, относить в отведенное место) используемое детьми в трудовой деятельности оборудование;
  - продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей;
  - знакомя детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда;
  - формировать интерес к профессиям родителей.

#### **5-6 лет.**

- продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения;
- разъяснять детям значимость их труда;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;
- формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества;
- воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца;
- развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством;
- знакомить детей с наиболее экономными приемами работы;
- воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.;
- формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- приучать добросовестно, выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения);
- фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб);
- воспитывать ценностное отношение к собственному труду;

- формировать умение достигать запланированного результата;
- учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников;
- расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости;
- формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека;
- прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

#### **6-8 лет.**

- развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества;
- продолжать формировать осознанное отношение и интерес к трудовой деятельности, умение достигать запланированного результата;
- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;
- поощрять стремление детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;
- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;
- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;
- поощрять детей за желание поддерживать порядок в группе и на участке детского сада;
- поддерживать инициативу детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды;
- поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы - время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений);
- подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.);
- прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб;
- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить **основные задачи этико-эстетического воспитания**:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для формирования у детей культуры поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**Цель эстетического воспитания** – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие Мотивы поведения, формируемые в воспитании, закрепляются главным образом в процессе личного опыта, который приобретает дошкольник в повседневной жизни и деятельности, во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми. Чем более устойчивы и нравственно ценны мотивы, тем более устойчивыми и ценными оказываются чувства, привычки поведения и представления дошкольника, степень их осознанности эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

**Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию** предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

**Содержание воспитательной деятельности по Этико-эстетическому направлению воспитания в интеграции с содержанием образовательных областей**

<b>Направление</b>	<b>Этико-эстетическое направление воспитания</b>
<b>Подраздел</b>	Развитие социального и эмоционального интеллекта.
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная
<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года.</b> - воспитывать эмоциональную отзывчивость; - обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище; - поощрять умение пожалеть, посочувствовать.	
<b>3-4 года.</b> - продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; - создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.	
<b>4-5 лет.</b> - способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.	
<b>5-6 лет.</b> - создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей; - формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость; - формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; - развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; - побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.); - показать значение родного языка в формировании основ нравственности.	
<b>6-8 лет.</b> - создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников; - поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.	
<b>Подраздел</b>	Развитие общения.
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная.

<b>Возрастная специфика</b>	
<b>2-3 года.</b> - формировать у детей опыт поведения в среде сверстников; - воспитывать чувство симпатии к ним; - способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.	
<b>3-4 года.</b> - формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.	
<b>4-5 лет.</b> - продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга; - учить коллективным играм, соблюдению игровых правил, формировать навыки добрых взаимоотношений в игре.	
<b>5-6 лет.</b> - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; - умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу; - воспитывать уважительное отношение к окружающим.	
<b>6-8 лет.</b> - воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу; - формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности, умение спокойно отстаивать свое мнение.	
<b>Подраздел</b>	<b>Усвоение общепринятых норм поведения</b>
<b>Интеграция в образовательные области</b>	Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.
<b>Интеграция в детскую деятельность</b>	Игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из различного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная.

<b>Возрастная специфика</b>
<p><b>2-3 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого;</li> <li>- приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</li> <li>- воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».</li> </ul>
<p><b>3-4 года.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;</li> <li>- приучать детей общаться спокойно, без крика;</li> <li>- продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</li> </ul>
<p><b>4-5 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах;</li> <li>- продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</li> </ul>
<p><b>5-6 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;</li> <li>- обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).</li> </ul>
<p><b>6-8 лет.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения;</li> <li>- продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого обращения;</li> <li>- напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</li> </ul>

### **Особенности организации воспитательного процесса**

В ДОУ образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). Обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Воспитательный процесс строится с учётом особенностей образовательных потребностей и запросов воспитанников и родителей. Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется, как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется

с целью организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, с трудностями в освоении программы.

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей предметно- пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием. Приоритетным в воспитательном процессе ДОУ является охрана жизни и здоровья воспитанников, физическое воспитание и развитие. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. В связи с этим в детском саду разработаны и реализуются комплексные планы оздоровительной работы по возрастным группам. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. осуществляется приобщение детей к нормам здорового образа жизни.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовому воспитанию. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности и моральная мотивация детского труда. Для ДОУ важно активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, викторины, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.).

Воспитательно - образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье. В детском саду проводятся тематические занятия, посвященные таким патриотическим праздникам, как День защитника Отечества и 9 мая. При этом используются разнообразные формы проведения - соревнования с папами, творческие встречи.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание правильного отношения к различным явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий. В рамках экологического воспитания в детском саду ежегодно проводится акция «Покормите птиц зимой», «Первоцветы» и др. Проводятся различные тематические дни экологической направленности: Синичкин день, День воды, День солнца и другие.

Нравственно-этическое воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Для нравственного формирования личности ребенка в воспитательно-образовательном процессе проводятся этические беседы, беседы по прочитанным произведениям.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

МБДОУ д/с № 37 в тесном сотрудничестве с семьей осуществляют всестороннее

гармоническое развитие и воспитание детей. Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Созданию благоприятных условий для всестороннего развития детей способствует, и ответственное отношение большинства родителей (законных представителей) к своим родительским обязанностям. Невозможно переоценить огромную роль семьи в формировании личности ребенка, особенно в раннем и дошкольном возрасте. Семья располагает условиями, которые наиболее соответствуют особенностям и потребностям детей этого возраста. Атмосфера любви, взаимного внимания и заботы в семье, воздействует на формирование чувств ребенка. Поскольку эмоции в жизни дошкольника играют главенствующую роль, определяют направление его деятельности, формирование эмоциональной сферы становится основой развития личности ребенка. Гуманные чувства, закладываемые семьей, являются важной предпосылкой воспитания ребенка в сфере развития его личности.

Общение ребенка с родителями (законными представителями) происходит в самых разнообразных жизненных ситуациях. В семье ребенок с малых лет включается во взаимоотношения взрослых, в совместный с ними бытовой труд, на него оказывают влияние люди разного пола, возраста, разных профессий, — все это разносторонне формирует его чувства и представления. Воздействие родителей (законных представителей) на детей постоянно. Подражая им как самым близким и авторитетным для него образцам, ребенок овладевает нормами поведения, отношений к окружающим людям.

Таким образом, в семье имеются объективные естественно складывающиеся условия для формирования у детей нравственных чувств, представлений, навыков поведения.

Однако личность ребенка формируется не только под влиянием объективных условий и обстоятельств жизни семьи, но и прежде всего под влиянием целенаправленной воспитательной его деятельности родителей (законных представителей).

В повышении уровня семейного воспитания дошкольников ответственная роль принадлежит дошкольному образовательному учреждению. Возможность ежедневного непосредственного контакта с детьми и их родителями (законными представителями) позволяет педагогам и специалистам ДОО выявлять характер семейного воспитания, добиваться единства влияний на ребенка в ДОО и семье.

Уровень семейного воспитания в большой мере зависит от уровня педагогической культуры родителей (законных представителей) детей, важнейшей составной частью которой являются конкретные педагогические знания об особенностях ребенка того или иного возраста, о содержании и методах его воспитания. Поэтому одна из важных задач ДОО педагогическое просвещение родителей (законных представителей) воспитанников.

У большинства родителей (законных представителей) есть общие представления о целях воспитания детей, но мало конкретных знаний о том, каковы их физические и психические возможности, какими способами воспитывать у них необходимые умения, навыки, привычки поведения, качества характера и т. п. Поэтому в семьях нередко можно встретиться как с завышением, так и с занижением требований к детям, с преобладанием словесных методов воздействия и недостаточным использованием более эффективных средств воспитания. Таких как:

- труд детей;
- совместной деятельности с взрослыми;
- ознакомления с природой и явлениями общественной жизни.

Период пребывания ребенка в ДОО - это период активного педагогического просвещения родителей.

Педагогическая пропаганда должна быть конкретной, учитывающей состав семьи, условия жизни, образование родителей, уровень их педагогических знаний, трудности и успехи в воспитании детей и др. Дошкольная образовательная организация должна иметь представление о социальной роли семьи в обществе, тенденции ее развития, присущие ей в настоящее время особенности.

Согласованное воспитание ребенка свидетельствует об ответственном отношении его родителей (законных представителей) к своему родительскому долгу, является показателем хороших семейных взаимоотношений, необходимых для правильного нравственного развития ребенка. В корне неправильное мнение, что воспитание детей — исключительно материнская обязанность. Роль отца — это особая роль в формировании личности ребенка, и помогать отцам в овладении необходимыми педагогическими знаниями и навыками — важная задача ДОУ.

С участием отцов в ДОУ проводятся:

- конкурсы игрушек-самоделок;
- спортивные развлечения.
- принимают участие в постройке малых архитектурных форм на прогулочных участках.

Положительный опыт отцов, поможет привить детям любовь к коллекционированию, изготовлению полезных в домашнем обиходе вещей, к спорту и т. п. Работа отцов в составе родительского комитета группы, приобщает их к делам и заботам ДОУ, приближает к интересам детей, благотворно влияет на отношение других отцов воспитанников к вопросам воспитания.

Многие семьи ДОУ состоят из двух поколений (не проживают совместно с бабушками и дедушками). Поэтому дети лишены возможности достаточного общения с родственниками, не привлекаются к взаимопомощи, к заботе о престарелых, характерных для большой семьи, включающей несколько поколений. То есть знания, которые дети получают в ДОУ о необходимости уважать старость, оказывать помощь пожилым людям, проявлять заботу о них, не подкрепленные жизненной практикой, остаются лишь знаниями, поэтому необходимо обращать внимание родителей (законных представителей) воспитанников на важность расширения опыта заботливого отношения ребенка к старым людям, используя для этого соответствующие жизненные ситуации.

Особое внимание на повышение уровня образования родителей (законных представителей) воспитанников, рост их педагогической культуры необходимо уделить семьям, где воспитывается один ребенок. Здесь воспитание в сфере развития личности ребенка представляет для родителей объективную трудность, так как разумная мера заботы о нем взрослых, как правило, превышена. Поэтому педагогам и специалистам ДОУ необходимо уделять особое внимание формированию у детей отзывчивости, умения заботиться об окружающих, считаться с их интересами. Преодолеть эгоистическую направленность детей помогает, прежде всего, привлечение их к труду дома, активное включение в жизнь маленького семейного коллектива. Значение труда ребенка в семье, оказание им конкретной помощи в организации этого труда необходимо разъяснять его родителям (законным представителям). Эта работа должна проводиться систематически на протяжении всех лет пребывания ребенка в детском саду.

Для удовлетворения потребности ребенка в общении, развития его эмоций и социальной восприимчивости необходимо систематически проводить работу (родительские собрания, круглые столы, тематические консультации, индивидуальные беседы) с родителями (законными представителями) воспитанников и другими членами их семей, направленную на разъяснения важности общения с детьми, возникновения доверия, взаимопонимания между ними, общности интересов взрослых и детей.

Важность данной работы с родителями (законными представителями) возрастает по причине стремления каждого ребенка подражать своим родителям, усваивая нормы, правила и формы социального поведения допустимые в семье. К сожалению не все родители (законные представители) придают значение содержательному общению с детьми, и общение происходит лишь в процессе еды, одевания, купания. Есть родители, которые закармливают ребенка дорогими игрушками, книжками, лакомствами, предоставляют в полное распоряжение телевизор, компьютер, гаджеты и считают, что удовлетворяют все его потребности. Но важнейшая детская потребность в общении с родителями — остается неудовлетворенной. Недопустимо, когда

интересы взрослых и детей как бы разделены непроницаемой стеной: родители (законные представители) не считают нужным приобщать детей к своим чувствам и переживаниям, к своим увлечениям. Дети иногда очень мало знают об отце и матери, их человеческих качествах, так как между родителями и детьми редко возникают разговоры о труде, взаимоотношениях людей, их поступках, об общественных явлениях, о природе; редко организуются и совместные занятия, когда перед ребенком раскрываются знания, умения взрослых, происходит обмен мыслями, чувствами. Но именно на почве такого содержательного общения между родителями (законными представителями) и детьми вырастает взаимопонимание, доверие, формируются нравственные чувства и представления ребенка, обогащается его нравственный опыт.

#### **Педагоги ДОУ должны:**

- разъяснить родителям (законным представителям) воспитанников важность общения с детьми, рекомендовать игры, занятия, беседы, которые они могут проводить с детьми дома;
- систематически организовывать с воспитанниками и их родителями (законными представителями) мероприятия, обеспечивающие реализацию совместного труда. Труд детей вместе с их родителями (законными представителями) особенно важен в воспитании ребенка в сфере развития его личности. Проводимые регулярно, мероприятия трудового характера окажут самое благотворное влияние на детей. Это и бытовой труд, и труд в природе, и совместное изготовление игрушек и различных поделок, и труд, направленный не только на благо семьи, но и других людей (благоустройство группового участка ДОУ и прилегающей к нему территории, починка игрушек, изготовление пособий, изготовление кормушек для птиц, сбор семян осенью, высадка цветов весной и другое);
- предусмотреть и регулярно воплощать в жизнь позитивные семейные традиции: организация семейных праздников (День семьи, День матери, День отца, День пожилого человека, Дни рождения членов семьи, Новый год, 23 февраля, 8 марта), участие семьи в народных гуляниях (Масленица, Рождество, Юбилей детского сада и др.), визиты детей и их родителей (законных представителей) к членам семьи преклонного возраста, оказание им посильной помощи, участие семьи в патриотических направленных праздниках малой Родины и страны в целом (День Победы, День России).

Родители (законные представители) часто не знают, как весело и в то же время с пользой для воспитания ребенка отметить в семье праздник. Нередко и день рождения ребенка превращается в повод для многочасового застолья взрослых. Педагоги должны дать родителям (законным представителям) воспитанников необходимые рекомендации, научить их подвижным и дидактическим играм, которые можно проводить дома, познакомить с детским песенным репертуаром, посоветовать, как устроить кукольный театр, инсценировать с детьми сказку.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы.

- Анкетирование родителей (законных представителей) воспитанников. Необходимо, как для выяснения особенностей семейного воспитания, так и для установления контактов с родителями (законными представителями) воспитанников. Подробное анкетирование поможет педагогу многое понять в характере ребенка, познакомиться с обстановкой, в которой он живет, узнать о взаимоотношениях с домочадцами, поведении дома. По итогам анкетирования педагог сможет обратить внимание, на то, какие вопросы, и в какой форме можно задавать родителям, что им посоветовать, порекомендовать. Анкетирование подсказывает педагогам темы бесед с родителями (законными представителями), содержание консультаций, содержание наглядной информации на информационном стенде ДОУ, в групповых уголках и на официальном сайте.
- Беседа - наиболее распространенная и доступная форма индивидуальной работы с родителями (законными представителями) воспитанников. Она чаще всего возникает непроизвольно, но может быть и заранее предусмотрена. Хотя беседа обычно

кратковременна и возникает в связи с вопросами родителей (законных представителей) детей или вызвана желанием педагога что-то сообщить о ребенке, она не должна вестись мимоходом. Нельзя использовать беседу с целью пожаловаться на ребенка, так как жалоба педагога, да еще сделанная с раздражением вызывает одну реакцию родителей (законных представителей) ребенка — наказание. А в результате разрушается доверие ребенка и родителей к воспитателю. Но если возникает необходимость сообщить о плохом поведении ребенка, педагог должен проанализировать с его родителями (законными представителями), следствием чего явился проступок, посоветовать, что предпринять, чтобы предупредить его повторение. Такой деловой конкретный разговор заставляет родителей (законных представителей) задуматься над тем, как они воспитывают ребенка, что и как следует изменить.

- Консультации — индивидуальные и групповые. Тематика консультаций зависит от актуальных вопросов родителей (законных представителей), связанных с воспитанием их детей в сфере личностного развития.
- Родительские собрания. Тематика родительских собраний определяется программными задачами воспитания детей того или иного возраста в сфере их личностного развития. Успех собрания зависит от тщательности его подготовки. Предварительно педагог проводит целенаправленные наблюдения за поведением детей в коллективе сверстников, за их взаимоотношениями с родителями (законными представителями), беседует с детьми, выявляя их нравственные представления, проводит анкетирование представителей родительской общественности. На собрании следует подробно обсудить один наиболее существенный вопрос, иллюстрируя его конкретными фактами из жизни детей группы. На родительских собраниях необходимо широко использовать технические средства для демонстрации жизни детей в детском саду и дома, прослушивания рассказов детей.
- Дни открытых дверей, открытые занятия, тематические развлечения, праздники, конкурсы, викторины, игры. Эти формы дают возможность показать родителям (законным представителям) воспитанников работу ДОУ, методы обучения и воспитания детей, которые могут быть использованы и в семье. Такое проникновение в жизнь детского сада позволяет родителям (законным представителям) увидеть своего ребенка в детском коллективе. Педагог обращает внимание родительской общественности на характер взаимоотношений детей в играх, на занятиях, в быту.
- Совместная деятельность родителей и детей.
- Наглядная информация, размещенная на официальном сайте ДОУ и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в ДОУ и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, право устанавливающие документы и распорядительные акты ДОУ. Очень привлекают родительскую общественность заметки о детях группы: об их достижениях в овладении знаниями и умениями, рассказы детей об увиденном, о любимых книжках, игрушках, детские вопросы, суждения и т. п. Наглядная информация для родителей (законных представителей) воспитанников должна освещать следующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др.
- Одними из востребованных форм работы являются дистанционные формы сотрудничества с семьей. Они значительно расширяют возможности эффективного общения с родителями и оказания им помощи в вопросах развития и воспитания детей. Целевая аудитория такого общения – это дети и члены их семей. Целью такой работы

является создание условий для привлечения семей воспитанников к конструктивному взаимодействию с сотрудниками детского сада. В этом современном педагогу могут помочь социальные сети, которых в настоящее время насчитывается огромное количество. В них участники могут обмениваться фото-, видео-, аудиоматериалами, задавать интересующие вопросы, комментировать информацию. Воспитатель непосредственно может ознакомить законных представителей с планами работы, рекомендовать ссылки для самостоятельного изучения той или иной темы, информировать о предстоящих мероприятиях: праздниках, конкурсах, акциях, семинарах и т.д.

### **III Раздел. Организационный**

#### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания предполагает создание следующих психолого- педагогических условий, обеспечивающих воспитание ребенка в сфере его личностного развития.

- Построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности, поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности, обеспечение опоры на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- Использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям. Формирование игры как важнейшего стимула воспитания ребенка в сфере его личностного развития.
- Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей воспитанию ребенка в сфере его личностного развития по образовательным областям: физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.
- Сбалансированность игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной деятельности, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда, то есть гармоничное слияние совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка в сфере его личностного развития. Поддержка педагогами родителей (законных представителей) дошкольников в воспитании детей в сфере их личностного развития и взаимодействие семей воспитанников с ДООУ.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.
- Оценка результатов освоения рабочей программы воспитания, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, в вопросах его воспитания в сфере личностного развития, умение ребенком самостоятельно действовать, принимать решения, анализировать свои поступки.

## **Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОО**

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для учащихся школы и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.
- Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОУ обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания;
- подбор художественной литературы;

- подбор видео- и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы ДООУ на текущий учебный год.

### Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Цели и задачи рабочей Программы воспитания реализуют все педагоги

- Воспитатели;
- Музыкальный руководитель;

Ответственными за то или иное мероприятие могут быть как представители администрации, так и педагоги ДООУ.

Ответственные назначаются в соответствии с уровнем мероприятия:

- руководитель ДООУ – мероприятия, предполагающие участие родителей (законных представителей) воспитанников, социальных партнеров, приглашенных гостей;
- воспитатель – мероприятия, предполагающие участие воспитанников и (или) их родителей (законных представителей) одной или нескольких возрастных групп;
- музыкальный руководитель – мероприятия, обеспечивающие реализацию музыкальной деятельности воспитанников на любом уровне.

<b>Наименование должности</b> <i>(в соответствии со штатным расписанием ДООУ)</i>	<b>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</b>
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- осуществляет контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДООУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДООУ).</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.</li> </ul>

<p>Старший воспитатель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>· информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>· организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>· организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>· участие воспитанников в конкурсах разного уровня;</li> <li>· организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>· проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>· планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>· регулирует воспитательную деятельность в</li> </ul>
----------------------------	--

	ДОУ;
Воспитатель, Муз. руководитель Инструктор по физ.культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях разного уровня в рамках воспитательной деятельности.</li> </ul>
Помощник воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</li> </ul>

**Основными условиями реализации Программы воспитания в МБДОУ являются:**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение(амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях МБДОУ являются:**

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Обязательная часть

3.1.1. Описание психолого – педагогических и кадровых условий (в соответствии с ФОП стр. 189-191 п.30, стр. 218-219 п.34)

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- 4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его

образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

#### *Кадровые условия*

Реализация Программы МБДОУ № 37 обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением

Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. №225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст.1341).

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО. Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими,

педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Кадровые условия в ДОУ соответствуют критериям оценки реализации программы воспитания в ДОУ:

- квалификации педагогических работников соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;
- квалификации учебно-вспомогательного персонала соответствуют требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;
- профильная направленность квалификации педагогических работников соответствует занимаемой должности.

### **3.1.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания,

охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОУ обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, групп, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей

(в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и

сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Для реализации требований ФГОС ДО, Программы размещение оборудования в группах предполагает гибкое зонирование и возможность трансформации среды с учетом стоящих воспитательных и образовательных задач, а также игровых замыслов детей. Все оборудование можно условно сгруппировать по трем пространствам: пространству активной деятельности, пространству спокойной деятельности и пространству познания и творчества.

Оборудование в группе может быть размещено и по центрам детской активности. Такое разделение пространства способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого, помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

При такой организации следует продумывать соседство центров с учетом пересечения детских активностей и их интеграции (объединения). Игра и конструирование, например, часто объединены в деятельности детей - постройка сразу обыгрывается или, наоборот, сюжет игры требует конструктивного творчества.

Познание часто соседствует у детей с экспериментированием, а ознакомление с литературой - с театрализованным и художественным творчеством. Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения, возможностей ДОУ.

Помещения возрастных групп ДОУ индивидуальны по оформлению, размещению оборудования Уголки (центры) оборудованы в каждой группе

Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры»), оснащенных большим количеством развивающего материала. В игровых помещениях каждой группы имеется игровые центры по основным направлениям воспитания и образования:

- *«Центр познания и коммуникаций»* содержит необходимые материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей в окружающем мире, расширение кругозора детей. Подобраны карты мира, страны, города.
- *«Центр логики и математики»* имеется многообразный наглядный, раздаточный, счётный материал и большое количество игр по развитию логико - математического мышления. Это игры на плоскостное моделирование, вкладыши – формы, наборы мозаик разной формы, геометрическое лото; настольные игры, палочки Кюизнера, блоки Дьенеша, кубики Никитина и т.д.
- *«Центр безопасности»* - материалы, связанные с тематикой ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры), иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий, макет проезжей части, макет светофора, дорожных знаков «Мир в картинках».
- *«Центр театра и музыки»:* разные виды театра: настольный, на ширме, на фланелеграфе, пальчиковый, носочный. Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. Атрибуты для ярмарки, аксессуары сказочных персонажей, музыкальные инструменты, музыкально-дидактические игры,
- *«Центр «Краеведения и патриотизма»* имеется геральдика России, наглядные и методические материалы по тематике, энциклопедии, справочные материалы для дошкольников, дидактические игры по патриотическому воспитанию, соответствующие

возрасту, а также представлены фигуры кукол в национальных костюмах.

- «*Центр экспериментирования*» представлен мини – лабораторией «Мы познаем мир», содержащая материал, оборудование для игр с водой и песком, экспериментирования, емкости разной вместимости; календарь природы, комнатные растения, песочные часы, лейки, опрыскиватель, лупы, микроскоп. Здесь же представлены книги о временах года, иллюстрации и календарь погоды. Для знакомства дошкольников с растительным миром в группе ежегодно оформляется «Огород на подоконнике». Имеются карты по климатическим зонам, животному и растительному миру, алгоритмы выполнения трудовых действий, правила безопасности при проведении опытов.
- «*Центр двигательной активности*» оснащен физкультурным инвентарем: мячами разного размера, обручами, скакалками, флажками на палочках, гантелями, кольцобросом, кеглями, гимнастическими палками, что позволяет детям упражняться в различных движениях, развивать физические качества, удовлетворять потребность в физической активности.
- «*Центр конструирования*» имеет разные виды конструктора, игрушки для обыгрывания построек, схемы-образцы построек и алгоритм их выполнения, тематические строительные наборы. Здесь дети закрепляют навыки коллективной работы, учатся распределять обязанности, планировать процесс изготовления постройки.
- «*Книжный уголок*»: подобрана литература по программе различных жанров, имеются журналы, иллюстрации, познавательные атласы, наборы открыток различной тематики, портреты писателей.
- «*Центр творчества*» с многообразием изобразительных материалов: карандаши, бумага, восковые мелки, гуашь, пастель, формочки для лепнины, трафареты, шаблоны. Предусмотрено наличие образцов различных техник изобразительной деятельности, алгоритмов последовательности выполнения работ, образцы альбомов по жанровой живописи и декоративно-прикладному искусству, объекты культурного наследия Нижегородской области, России, архитектурные сооружения.
- «*Центр игры*» содержит оборудование для организации сюжетно-ролевых игр: детская игровая мебель, предметы-заместители, тематические комплекты игрушек.

В группах имеется инвентарь для дежурства, бытового труда.

Мебель в группе расставлена с учетом возможности проведения утреннего и вечернего круга, имеется в каждой группе «Уголок уединения» для снятия психо-эмоционального напряжения воспитанников, отдыха.

В раздевалках размещаются и обновляются выставки работ детского творчества, результаты проектной деятельности. Для родителей (законных представителей) воспитанников имеется информационный стенд для размещения памяток, рекомендаций, консультация по вопросам воспитания и образования детей, ежедневное меню.

*Основные принципы организации центров активности педагогами ДОУ:*

- 1) При их планировании центров нужно предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.
- 2) Места для отдыха, оснащенные мягкой мебелью. Это место, где ребенок сможет побыть один или чтобы в нем помещалось не больше двух человек. Дети должны хорошо понимать назначение места для отдыха. Дети могут здесь просто отдохнуть, а могут поиграть (в том

случае, если игры не становятся слишком активными и шумными).

3) Уголки уединения, которые помогут ребенку избежать стресса. У ребенка должна быть возможность побыть одному, если он в этом нуждается. Уголок уединения может стать и местом для игры одного или двух детей. В нем может находиться стол с одним или двумя стульями. Важно научить детей понимать, что в уголках уединения не может быть много людей, а также уважать потребность в уединении, возникающую у других.

4) Использование различных средств, напоминающих детям о максимальном количестве играющих в данном центре. Например, прикрепить рядом с входом вырезанные фигурки, количество которых соответствует количеству играющих там в данный момент, напоминайте детям о необходимости проверять количество фигурок, прежде чем войти.

5) Оптимальное использование пространства. Использовать не только игровую комнату, но все возможное пространство — спальню, рекреации, дополнительные помещения детского сада, территорию детского сада.

6) Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т. д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные располагаются на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Все имеют необходимые надписи и символы (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

7)

### **3.1.3. Материально-техническое обеспечение Программы.**

В ДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение ДОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- ✓ к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- ✓ оборудованию и содержанию территории;
- ✓ помещениям, их оборудованию и содержанию;
- ✓ естественному и искусственному освещению помещений;
- ✓ отоплению и вентиляции;
- ✓ водоснабжению и канализации;
- ✓ организации питания;
- ✓ медицинскому обеспечению;
- ✓ приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- ✓ организации режима дня;
- ✓ организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОУ требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОУ требований по охране здоровья обучающихся и охране

трудоустройства ДОУ;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОУ.

Описание функционального использования помещений и их оснащения

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
<b>Музыкальный и спортивный зал</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ занятия по музыкальному воспитанию;</li><li>▪ индивидуальные занятия;</li><li>▪ тематические досуги;</li><li>▪ развлечения;</li><li>▪ театральные представления;</li><li>▪ праздники и утренники;</li><li>▪ занятия по ритмике;</li><li>▪ родительские собрания и прочие мероприятия для родителей;</li><li>▪ физкультурные занятия;</li><li>▪ спортивные досуги развлечения, праздники;</li><li>▪ консультативная</li><li>▪ работа с родителями и воспитателями</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ зеркальная стена для зрительного контроля;</li><li>▪ детские стульчики;</li><li>▪ фортепиано;</li><li>▪ экран, проектор, ноутбук</li><li>▪ музыкальный центр и набор аудио кассет и CD дисков;</li><li>▪ детские музыкальные инструменты;</li><li>▪ атрибуты для музыкально-дидактических и подвижных игр;</li><li>▪ демонстрационный материал;</li><li>▪ ширма для кукольного театра;</li><li>▪ атрибуты и костюмы для танцев и персонажей;</li><li>▪ атрибуты для подвижных игр;</li><li>▪ инвентарь для спортивных игр и развлечений;</li><li>▪ большие гимнастические мячи;</li><li>▪ балансиры</li></ul>

<p><b>Групповые помещения</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ коммуникативная деятельность;</li> <li>▪ познавательно-исследовательская деятельность;</li> <li>▪ игровая деятельность;</li> <li>▪ двигательная деятельность;</li> <li>▪ художественно-творческая деятельность;</li> <li>▪ самостоятельная деятельность;</li> <li>▪ дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ экран (средняя и 2 младшая группы)</li> <li>▪ детская мебель для практической деятельности</li> <li>▪ ноутбук</li> <li>▪ магнитола</li> <li>▪ экран настенный</li> <li>▪ проектор</li> <li>▪ Социально - коммуникативное развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• центры игры во всех группах;</li> <li>• центры безопасности во всех группах;</li> <li>• центры социально - эмоционального развития, уголки единения и домашние зоны во всех группах;</li> <li>• центры патриотического воспитания в группах старшего дошкольного возраста;</li> <li>• центр дежурства в группах старшего дошкольного возраста.</li> </ul> </li> <li>• Познавательное развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• центры познания во всех группах;</li> <li>• центры занимательной математики в группах старшего дошкольного возраста;</li> <li>• центры экспериментирования во всех возрастных группах;</li> <li>• центры природы во всех возрастных группах.</li> </ul> </li> <li>• Речевое развитие <ul style="list-style-type: none"> <li>• центры книги во всех возрастных группах.</li> </ul> </li> <li>• Художественно-эстетическое развитие: <ul style="list-style-type: none"> <li>• центры музыкально-театрального творчества во всех возрастных группах;</li> <li>• центры художественного творчества во всех группах;</li> <li>• центры конструирования во всех группах.-</li> </ul> </li> <li>• Физическое развитие <ul style="list-style-type: none"> <li>• центр двигательной активности во всех возрастных группах.</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>Спальная комната</b> (для детей от 1 до 3 лет)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дневной сон;</li> <li>▪ гимнастика после дневного сна.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Спальная мебель.</li> </ul>
<p><b>Приёмная</b> (раздевальная комната)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Информационно-просветительская работа с родителями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ информационный уголок;</li> <li>▪ выставки детского творчества;</li> <li>▪ наглядно-информационный материал;</li> <li>▪ детские раздевальные шкафчики</li> </ul>

## Описание функционального использования территории учреждения и её оснащения

Вид помещения	Функциональное использование	Оснащение
<b>Прогулочные участки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательная деятельность (подвижные игры, индивидуальная работа, спортивные игры и упражнения, самостоятельная двигательная активность)</li> <li>• познавательная деятельность (наблюдения, опытническая деятельность, игры с песком и водой)</li> <li>• игровая деятельность</li> <li>• трудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)</li> <li>• коммуникативная деятельность</li> <li>• художественно-творческая деятельность</li> <li>• самостоятельная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оборудование для двигательной активности.</li> <li>• выносное оборудование для двигательной активности.</li> <li>• песочницы.</li> <li>• выносное оборудование для опытнической деятельности, для игр с песком и водой</li> <li>• выносное игровое оборудование для сюжетно-ролевых, режиссерских игр, игр с правилами.</li> <li>• оборудование для трудовой деятельности.</li> <li>• выносное оборудование для самостоятельной творческой деятельности детей</li> </ul>
<b>Мини огород, цветник (летний период)</b>	-Познавательно-исследовательская деятельность (наблюдение, эксперименты, опыты, наблюдения за объектами природы)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• инвентарь для труда (лопаты, грабли, совки и пр.)</li> <li>• таблички на грядках</li> <li>• алгоритмы ухода за посадками</li> </ul>

### 3.1.4. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания

#### Примерный перечень художественной литературы От 2 до 3 лет.

**Малые формы фольклора.** "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

**Русские народные сказки.** "Заюшкина избушка" (обраб. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н. Толстого).

**Фольклор народов мира.** "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с

молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

#### ***Произведения поэтов и писателей России.***

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошкова Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

**Произведения поэтов и писателей разных стран.** Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

#### **От 3 до 4 лет**

**Малые формы фольклора.** "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок- волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурыська...", "Куручка- рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!..", "Травка- муравка...", "Чики- чики- чикалочки...".

**Русские народные сказки.** "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова); "Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой).

**Фольклор народов мира.** Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обр. С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

**Сказки.** "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус, обр. Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

#### ***Произведения поэтов и писателей России.***

**Поэзия.** Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения

"Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошкова Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (повыбору).

**Проза.** Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зошенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо...", "Таня знала буквы...", "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

**Проза.** Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.

#### **От 4 до 5 лет.**

**Малые формы фольклора.** "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

**Русские народные сказки.** "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауковой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

#### **Фольклор народов мира.**

**Песенки.** "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

**Проза.** Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

**Литературные сказки.** Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

**Поэзия.** Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

**Литературные сказки.** Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер.

М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ- Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

### От 5 до 6 лет.

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).

**Сказки народов мира.** "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработ. И. Архангельской.

### Произведения поэтов и писателей России.

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом" (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

**Проза.** Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок"

(по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

**Литературные сказки.** Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "Отом, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### **От 6 до 7 лет**

**Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

**Русские народные сказки.** "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

**Былины.** "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей"

(обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей- Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

**Сказки народов мира.** "Айюга", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

#### **Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

**Проза.** Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, коти Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

**Литературные сказки.** Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси- лебеди", "Хлебный голос"; Скребницкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

#### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

**Поэзия.** Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

**Литературные сказки.** Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### Примерный перечень музыкальных произведений

#### От 2 до 3 лет.

**Слушание.** «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

**Пение.** «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

**Музыкально-ритмические движения.** «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

**Игры с пением.** «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у насхороший?», рус. нар. песня.

**Музыкальные забавы.** «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

**Инсценирование песен.** «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

### От 3 до 4 лет.

**Слушание.** «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

#### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные.

**Песни.** «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной. **Песенное творчество.** «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку** «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танецоколо елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

#### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

**Развитие ритмического слуха.** «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

**Определение жанра и развитие памяти.** «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

**Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.**  
Народнымелодии.

#### От 4 лет до 5 лет.

**Слушание.** «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

#### Пение.

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, ел. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

**Песни.** «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, ел. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, ел. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

#### Музыкально-ритмические движения.

**Игровые упражнения.** «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

**Этюды-драматизации.** «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

**Хороводы и пляски.** «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, ел. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

**Характерные танцы.** «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

**Музыкальные игры.** «Куручка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

**Игры с пением.** «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, ел. Н. Кукловской.

**Песенное творчество.** «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

**Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Птицы и птенчики», «Качели».

**Развитие ритмического слуха.** «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

**Развитие тембрового и динамического слуха.** «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

#### **От 5 лет до 6 лет.**

**Слушание.** «Зима», муз. П. Чайковского, ел. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, ел. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, ел. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

**Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, ел. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, ел. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, ел. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, ел. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

**Песенное творчество.**

**Произведения.** «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, ел. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

**Музыкально-ритмические движения.**

**Упражнения.** «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.

**Упражнения с предметами.** «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

**Этюды.** «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

**Танцы и пляски.** «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

**Характерные танцы.** «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

**Хороводы.** «Урожайная», муз. А. Филиппенко, ел. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

**Музыкальные игры.**

**Игры.** «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

**Игры с пением.** «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

**Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

**Развитие тембрового слуха.** «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

**От 6 лет до 7 лет.**

**Слушание.** «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

**Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

**Песни.** «Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличеевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

### **Музыкально-ритмические движения**

**Упражнения.** «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличеевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

**Этюды.** «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

**Танцы и пляски.** «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

**Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### **Музыкальные игры.**

**Игры.** «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

**Игры с пением.** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со выюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

**Развитие чувства ритма.** «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

**Развитие восприятия музыки.** «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

**Развитие музыкальной памяти.** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства От 2 до 3 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

### **От 3 до 4 лет.**

**Иллюстрации к книгам:** Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

**Иллюстрации, репродукции картин:** П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

### **От 4 до 5 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

**Иллюстрации к книгам:** В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

### **От 5 до 6 лет.**

**Иллюстрации, репродукции картин:** Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И.

Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **От 6 до 7 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

### **3.1.1. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

*Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДООУ. Время просмотра ребёнком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.*

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.<sup>2</sup>

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).*

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О.Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967. Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981. Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974. Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев. Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов. Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964. Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977. Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В.

Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. 1972.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

---

<sup>2</sup> Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (с изменениями и дополнениями)

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссерколлектив авторов, 1971 - 1973.

*Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).*

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б.Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975. Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979. Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.

Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

*Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).*

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

### **Первая ранняя группа 1-2 года**

Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» изд-во М., МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 С.Н. Теплюк, Г.М. Лямина, М.Б. Зацепина Дети раннего возраста в детском саду– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2010 Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности. Ранний возраст(1-2). – Воронеж: ООО «М-КНИГА», 2017.
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>
«Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста» С. Т. Теплюк. М.: Издательский центр Владос, 2005. «Занятия на прогулке с малышами» М.: Мозаика – Синтез. 2010. «Формирование основ безопасности у дошкольников.» Для занятий с детьми 2-7 лет. /ФГОС К.Ю. Белая М: Мозаика –Синтез,2015. «Развитие игровой деятельности». Вторая группа раннего возраста. /ФГОСГербоваВ.В., М: Мозаика – Синтез,2015.
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>
Развивающие игры для малышей от рождения до трех лет. И. Коновская 2007. «Пальчиковые игры для детей от года до трех лет» Е.О. Ермакова 2008. «Азбука развития 195 развивающих игр для малышей от 1-3 лет» А. Кузнецова. 2008. – Издательство «Дом 21 век» «Экологическое воспитание младших дошкольников» С.Н. Николаева, 2006. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений» в 1 младшей группе, Соломенникова О.А. Мозаика – Синтез. 2010. «Знакомим дошкольников с окружающим миром». Ю. А. Акимова, ТЦ Сфера.2007. «Экологическое воспитание в детском саду» для занятий с детьми 2-7лет, Соломенникова О.А. М.: Мозаика – Синтез, 2008.
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>
«Развитие речи в детском саду». Вторая группа раннего возраста. /ФГОС М: Мозаика – Синтез, 2015. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г.
<b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>

«Игровая деятельность с детьми раннего возраста» Е.В. Полозова, Издатель- 2007.  
 «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Т.Н. Доронова, С.Г. Яковсон, М.: 2004.  
 «Занятия по изобразительной деятельности» Т.С. Комарова, 2011.  
 «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре» Т.Н. Доронова, С.Г. Яковсон, М.: 2004.  
 «Изобразительная деятельность младшие и средняя группы» Разработки занятий. Корифей, Волгоград – 2006.  
 «Музыкальный руководитель/ 2006 – 2012 «Ожидание чуда»Л.Гераскина.. Книга 2. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2002.  
 «Музыкальные праздники для детей раннего возраста» Ходаковская З.В Сорник сценариев. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.  
 «Подарки для малышей. Праздники для детей 2-5 лет ТН. Липатникова. – Ярославль: Академия развития, 2006.  
 «Песенки и праздники для малышей»З.Роот. – 5-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007: ноты, - (Внимание: дети!).  
 Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2015.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическая культура для малышей» С. Я. Лазайне, Москва «Просвещение» 1987 год  
 «Оздоровительная гимнастика» комплексные упражнения для детей 3-7 лет Л.И. Пензулаев Москва 2013 год Мозаика – Синтез  
 «Спортивные занятия» спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет Е. И. Подольская, Волгоград 2012 год  
 «Гимнастика , игровые упражнения и игры с детьми раннего возраста» Здоровьесберегающие технологии. КорниловаТ.Г. ,М: Аркти, 2015.  
 «Ранний возраст – особая забота детского сада.» Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми. Корнилова Т.Г. ,М: Аркти, 2015.

#### **Вторая ранняя группа 2-3 года**

Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Примерная ОП ДО «От рождения до школы» —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.)

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников– М.,: Мозаика-Синтез, 2014.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.  
 С.Н. Теплюк Занятия на прогулке с малышами. – М., Мозаика-Синтез, 2010.  
 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В.В. Гербова Развитие речи в детском саду (2-3 лет). – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.  
 Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 1-3 года.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

<p>Н.Ф. Штейнле «Изобразительная деятельность» - ТД «Корифей», 2006.  М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с.  Е.Н Арсенина «Музыкальные занятия по программе «От рождения до школы». Первая младшая группа. – Волгоград: Учитель, 2014.  М.Ю. Картушина «Музыкальные сказки о зверятах. Развлечение для детей 2-3 лет. – М.: «Издательство «скрипторий 2003», 2010. – 104 с.  Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», М.: 2004.</p>
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>
<p>С. Я. Лазайне «Физическая культура для малышей», Москва «Просвещение» 1987 год  Корнилова Т.Г. «Гимнастика , игровые упражнения и игры с детьми раннего возраста» Здоровьесберегающие технологии ,М: Аркти, 2015.  Корнилова Т.Г. «Ранний возраст – особая забота детского сада.» Здоровьесберегающие технологии в работе с детьми.,М: Аркти, 2015.  Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» для занятий с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p>
<p><b>Вторая младшая группа 3-4 года</b></p>
<p>Н. Е. Веракса и др. Примерная ОП ДО «От рождения до школы» —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.(3-4)</p>
<p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>
<p>К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2014г.  Р.С. Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет»/ФГОС М: Мозаика-синтез, 2015  Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора» Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика –Синтез, 2010.</p>
<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b></p>
<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» - Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»- Младшая группа - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012г.  И.В.Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду» Младшая и средняя группа.М.: ТЦ Сфера, 2015.</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>
<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>
<p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.  О.В.Павлова Комплексные занятия по изобразительной деятельности. По программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Коморовой, М.А. Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) – Волгоград : Учитель, 2017.  Картушина М.Ю. Праздники в детском саду. Младший дошкольный возраст.-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2013. – 64 с.  Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия». Младшая группа. – Волгоград: Учитель, 20145.</p>

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Г.Ю. Байкова, В.А. Моргачева, Т.М. Пересыпкина. Планирование образовательной деятельности. Физическое развитие./ ФГОС , , Волгоград «Учитель», 2016.

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика» комплексные упражнения для детей 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013

Е. И. Подольская «Спортивные занятия» спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет, Волгоград: Учитель - 2012 год

М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» для занятий с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

**Средняя группа 4-5 лет**

Н. Е. Веракса, и др. Примерная ОП ДО «От рождения до школы» —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018(4-5)

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет»/ФГОС М: Мозаика-синтез, 2015.

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности». – М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2019г

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.

Т.В.Вострухина , Л.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет.» ТЦ Сфера 2015.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

В.В. Гербова Занятия по развитию речи в средней группе детского сада- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Книга Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Комарова Т.С. «ИЗО в детском саду.»Средняя группа/ФГОС Мозаика-синтез, 2015.  
 Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала.» (в средней группе детского сада) / ФГОС-М.: Мозаика-синтез,2014г.  
 Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала». Средняя группа Москва, Мозаика – Синтез, 2007 год.  
 Т. С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников.» Для занятий с детьми 3-7 лет. /ФГОС Мозаика-синтез, 2015.  
 Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия». Средняя группа, Волгоград – Учитель, 2014.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  
 М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» для детей 3-7 лет. – М.,: Мозаика-Синтез, 2012.  
 Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.  
 Г.Ю. Байкова, В.А. Моргачева, Т.М. Пересыпкина. Планирование образовательной деятельности. Физическое развитие./ ФГОС , , Волгоград «Учитель»,2016.  
 Н.В. Микляева, Физическое развитие дошкольников. Часть первая. Охрана и укрепление здоровья. /ФГОС. ТЦ Сфера, 2015.  
 Н.В. Микляева Физическое развитие дошкольников. Часть вторая. Охрана и укрепление здоровья. /ФГОС., ТЦ Сфера, 2015.  
 Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  
 М.М.Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» для занятий с детьми 3-7 лет– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016  
 Н.Ф. Губанова «Игровая деятельность в детском саду» для занятий с детьми 2-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

#### **Старшая группа 5-6 лет**

Н. Е. Веракса, и др. Примерная ОП ДО «От рождения до школы» —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.  
 М.П. Костюченко Образовательная деятельность на прогулке. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»(от 5 до 6 лет)– Волгоград: Учитель.  
 К.Ю. Белая Тематические прогулки с дошкольниками – ООО «Русское слово», 2018  
 К.Ю. Белая Тематические недели в детском саду – ООО «Русское слово», 2018

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Р.С.Буре «Социально-нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет»/ФГОС - . М: Мозаика-синтез, 2015.  
 Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду.»Для занятий с детьми с 3-7 лет/ФГОС - М: Мозаика-синтез, 2015.  
 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.  
 К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников– М.,: Мозаика-Синтез, 2017.  
 Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с ПДД. М.: Мозаика-Синтез, 2010  
 Л..В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2016г

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

<p>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>О.Б.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением «(5-6 лет) Стар. гр/ФГОС, - Мозаика-синтез, 2015.</p> <p>О.А.Соломенникова « Ознакомление с природой в детском саду»(5-6 лет) Стар. гр /ФГОС - Мозаика-синтез, 2016.</p> <p>Т.В.Вострухина , Кондрыкинская Л.А. «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет.» ТЦ Сфера 2015.</p> <p>Н.Е.Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по озн-ю с окруж. миром: 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.</p> <p>Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса, «Проектная деятельность дошкольников» для занятий с детьми 5-7 лет. / ФГОС - М: Мозаика - Синтез, 2015</p> <p>Е.Е. Крашенинников, О.Л. Холодова «Развитие познавательных способностей дошкольников» для занятий с детьми 4-7 лет – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2016.</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>
<p>В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016г</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие</b></p>
<p>Т. С. Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников.» Для занятий с детьми 3-7 лет. /ФГОС Мозаика-синтез, 2015</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.</p> <p>И.А. Рябкова, О.А.Дюрлюкова «Оригами и художественно – творческая деятельность с детьми 5-7 лет». Волгоград, Учитель, 2009 год</p> <p>«Д.Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет». Москва, Мозаика – Синтез, 2011 год.</p> <p>Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия». Старшая группа, , Волгоград – Учитель, 2015.</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.</p> <p>Л.И. Куцакова Конструирование и Художественный труд в детском саду – М.: ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» - М.: ИД «Цветной мир» 2014.</p> <p>«Зимние детские праздники». Сценарии с нотным приложением. М.Ю. Картушина, ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>«Весенние детские праздники». Сценарии с нотным приложением. М.Ю. Картушина, ТЦ Сфера, 2015.</p> <p>«Осенние детские праздники». Сценарии с нотным приложением. М.Ю. Картушина, ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>Сборник сценариев для детского сада. «Сказка в гости к нам пришла»/ФГОС А.Ф. Брызгун, Детство – Пресс, 2015.</p>
<p><b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>

Е. И. Подольская, «Спортивные занятия» спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет Волгоград 2012 год  
 Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  
 И.М. Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников: Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 Л.И. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.:Мозаика-Синтез, 2011.  
 Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018  
 М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения с детьми 3-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014г

### **Подготовительная группа 6-7 лет**

Н. Е. Веракса, и др. Примерная ОП ДО «От рождения до школы» —М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018..  
 М.П. Костюченко Образовательная деятельность на прогулке. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы»(от 5 до 6 лет)– Волгоград: Учитель.

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013  
 Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с ПДД» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  
 М.Б. Зацепина Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.  
 В.И. Петрова, Т.Д. Стульник Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.  
 Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живём в России»- М.: Скрипторий 2007.  
 Н.Г. Комратова, Л.Ф. Грибова Патриотическое воспитание детей 6-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера 2007.  
 О.Л. Князева. М.Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - СПб «Детство» -ПРЕСС», 2015.  
 Л.В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» – М.: Мозаика-Синтез, 2016г  
 Л.В.Куцакова «Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду» – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2010

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Н.Е.Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников» – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  
 Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  
 Л.Г. Горькова «Экологическое воспитание в старшей группе»- М.: ВАКО, 2008.  
 О.В Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.  
 Л.Ю. Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для работы с детьми 4-7 лет. – М.,: Мозаика-Синтез, 2011  
 О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.  
 И.А. Помораева, В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений» Подготовительная группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015  
 С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве»- М. Просвещение 2005.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В.В. Гербова Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Н.С. Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

О.С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2011.

Л.Е. Лебедева Речевые досуги для дошкольников- Центр пе-го об-я, 2014

Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2016г

Н.Н. Красильникова «500 считалок, загадок, скороговорок для детей» – М.: ТЦ Сфера, 2015.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие**

Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016

Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М: ТЦ Сфера, 2015.

Л.В. Куцакова Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» - М.:ИД «Цветной мир»2014г.

М.Б. Зацепина, Л.В. Быструкова, Л.Б. Липецкая «Интегрированные развлечения в детском саду». – М.:ТЦ Сфера, 2013. – 112с

М.Б. Зацепина «Музыкальное воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 96 с.

Е.Н Арсенина «Музыкальные занятия. Подготовительная группа. – Волгоград: Учитель, 2013.

Э. П. Костина. Музыкально-дидактические игры: методическое пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2010. – 212 с

А.И. Буренина Ритмическая мозаика.-СПБ.: ЛОИРО,2000

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

Т.Е. Харченко «Спортивные праздники в детском саду» – М.: ЕЦ Сфера, 2013г

Т.Е. Харченко Бодрящая гимнастика для дошкольников- «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2019.

И.М. Новикова формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет» – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015

Н.В. Микляева, Физическое развитие дошкольников. Часть первая. Охрана и укрепление здоровья. /ФГОС. ТЦ Сфера, 2015.

Н.В. Микляева Физическое развитие дошкольников. Часть вторая. Охрана и укрепление здоровья. /ФГОС., ТЦ Сфера, 2015.

### 3.1.5. Распорядок и режим дня.

Режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. МБДОУ стремится к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня. Режим дня для детей предусматривает их разнообразную деятельность в течение всего дня в соответствии с интересами, с учетом времени года, возраста детей, а также состояния их здоровья. Такой режим обеспечивает жизнеспособность и функциональную деятельность различных органов, создает условия для своевременного и правильного физического и полноценного психического развития, даёт возможность педагогам раскрыть индивидуальные особенности и творческий потенциал каждого ребенка.

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе:

- Примерного режима дня программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 24.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Режим дня составлен с расчетом на 10,5 часов пребывания ребенка в детском саду.

#### Режим дня

#### Первая группа детей раннего возраста

#### Холодный период

Режимные моменты	1 – 1,5 года	1,5 – 2 года
Прием и осмотр детей, измерение температуры, самостоятельные игры	7.00 – 8.30	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 9.00	
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	9.00 – 9.30	9.00 – 9.30
Подготовка ко сну, 1-й сон	9.30-12.00	-
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.00-12.30	-
Занятия в игровой форме по подгруппам, активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и др.)	-	9.30-9.40 9.50-10.00
Второй завтрак <sup>13</sup>	Увеличивается калорийность основного завтрака	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	-	10.00-11.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00	11.30 – 12.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)	13.00-14.30	-
Занятия 1 (в игровой форме по подгруппам)	13.00 – 13.10 13.20-13.30	-
Занятия 2 (в игровой форме по подгруппам)	13.50-14.00	-

	14.10-14.20	
Подготовка ко сну, второй сон	14.30-16.00	-
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем	-	12.30-15.00
Постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры, полдник	16.00 – 16.30	-
Полдник. Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое)		15.00-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	-	16.30 - 17.30
Уход детей домой		17.30
Летний период		

	1 год – 1 год 6 мес.	1 год 6 мес. – 2 года
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика	7.00-8.00	
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30	
Совместная и самостоятельная игровая деятельность	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка	9.00-10.00	9.00-11.00
Подготовка и проведение игры-занятия 1(по подгруппам)	-	9.00-9.30
Второй завтрак	9.40-10.00	9.40-10.30
Возвращение с прогулки, подготовка ко сну, 1-й сон	10.00-12.00	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры, обед	-	11.00-12.00
Постепенный подъем, подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	-
Подготовка ко сну, сон	-	12.00-15.00
Прогулка, самостоятельная деятельность	12.30-14.00	-
Возвращение с прогулки, водные процедуры	14.00-14.30	-
Подготовка ко сну, 2 сон	14.30-16.00	-
Постепенный подъем, полдник	16.00-16.30	15.00-15.20
Прогулка, совместная и самостоятельная игровая деятельность	16.30-17.30	15.20-17.30
Уход детей	17.30	

### Вторая группа раннего возраста

Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям. Занятия в игровой форме по подгруппам	9.00-10.00
Второй завтрак <sup>15</sup>	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-11.30
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30
Уход детей домой	17.30
<b>Теплый период</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 - 9.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30 - 11.30
	9.40 - 9.50
	10.00 - 10.10
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	16.00 – 17.30
Уход детей домой	До 17.30

**Младшая группа**

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям. Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.05-12.00
Второй завтрак <sup>17</sup>	10.00-10.30
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30-15.20
Полдник	15.20-15.50
Занятия (при необходимости)	
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-16.50-17.30
Уход детей домой	17.30

**Средняя группа**

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям. Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
Второй завтрак <sup>17</sup>	10.00-10.30
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30-15.20

Полдник	15.20-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.00
Занятия (при необходимости)	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30
Уход детей домой	17.30

### Старшей группы

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям. Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
Второй завтрак <sup>17</sup>	10.00-10.30
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30-15.20
Полдник	15.20-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.00
Занятия (при необходимости)	
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30
Уход детей домой	17.30

### Подготовительная группа

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
Второй завтрак <sup>17</sup>	10.00-10.30
Обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30-15.30
Занятия (при необходимости)	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.30
Уход детей домой	17.30

Согласно пункту 2.10 СанПиН 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня в ДОУ соблюдаются следующие требования:

- ✓ режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- ✓ при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- ✓ физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОУ обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- ✓ возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

*Система мер по сохранению и укреплению здоровья воспитанников  
МБДОУ д/с № 37*

- ✓ регулярное проветривание, кварцевание помещений в отсутствие детей;
- ✓ соблюдение оптимального температурного режима в помещениях ДОУ;
- ✓ организованная прогулка с воспитанниками, двигательная деятельность во время ее проведения;
- ✓ облегченная одежда детей в помещении и легкая спортивная одежда во время проведения физкультурных занятий в зале и на прогулке;
- ✓ проведение гигиенических процедур прохладной водой;
- ✓ обширное умывание, мытье ног в летний период;

- ✓ утренний прием детей на свежем воздухе в теплое время года;
- ✓ упражнения по коррекции осанки и плоскостопия;
- ✓ использование различных видов оздоровительных гимнастик (корректирующая, пальчиковая, дыхательная, для глаз, артикуляционная), а также упражнений: кинезиологических, речевых и т.д., игровой самомассаж, игры с педагогом- психологом, особенно в период адаптации;
- ✓ профилактические осмотры врачами – специалистами;
- ✓ соблюдение карантинных мероприятий;
- ✓ проведение познавательных мероприятий по формированию основ здорового образа жизни, привития культуры питания с детьми, основ безопасности жизнедеятельности;
- ✓ просветительская работа с родителями (законными представителями) воспитанников по формированию основ ЗОЖ, ОБЖ;
- ✓ консультационная работа педагога-психолога с родителями (законными представителями) воспитанников, педагогами по обеспечению безопасной эмоциональной среды, проведению игр и упражнений на создание положительного и комфортного климата в группе;
- ✓ организация оптимального двигательного режима;
- ✓ оценка психо-эмоционального состояния детей с последующей коррекцией педагогом-психологом во взаимодействии с воспитателями групп;
- ✓ оценка уровня физического развития воспитанников.

Медико-педагогическому персоналу детского сада необходимо вести систематическую работу с детьми и родителями в период адаптации. В каждой возрастной группе педагоги заполняют экран адаптации, лист здоровья.

### 3.2. Учебный план

Организованная образовательная деятельность																	
Периодичность																	
Образовательные области	Базовый вид деятельности		Возрастные группы														
			2 ранняя (2-3)			Младшая (3-4)			Средняя(4-5)			Старшая(5-6)			Подгот-ная(6-7)		
			нед	мес	год	нед	мес	год	нед	мес	год	нед	мес	год	нед	мес	год
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,75	3	27	0,75	3	27	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
		Ознакомление с миром природы	0,25	1	9	0,25	1	9	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
		ФЭМП	-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72
Речевое развитие	Развитие речи		2	8	72	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Обучение грамоте		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36
Художественно-эстетическое развитие	Рисование		1	4	36	1	4	36	1	4	36	2	8	72	2	8	72
	Музыка		2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72	2	8	72
	Лепка		1	4	36	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
	Аппликация		-	-	-	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18	0,5	2	18
Физическое развитие	Физическая культура в помещении		3	12	108	3	12	108	3	12	108	2	8	72	2	8	72
	Физическая культура на улице		-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	36	1	4	36
итого			10	40	360	10	40	360	10	40	360	12	48	432	14	56	504
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений																	
Периодичность: 1 раз в неделю, в рамках образовательной деятельности в ходе режимных моментов																	
Социально-коммуникативное развитие	Приобщение к истокам русской народной культуры		-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36
итого			-	-	-	1	4	36	1	4	36	1	4	36	1	4	36

### 1 ранняя группа(1,5-2)

#### Организованная образовательная деятельность

Виды игр-занятий	Периодичность		
	неделя	месяц	год
С дидактическим материалом	2	8	62
Со строительным материалом	1	4	31
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи.	3	12	93
Музыка	2	8	62
Развитие движений	2	8	62
Общее количество игр - занятий	10	40	310

#### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов и самостоятельная деятельность детей

Базовый вид деятельности	Периодичность					
	1 ранняя(1.5-2)	2 ранняя (2-3)	Младшая(3-4)	Средняя (4-5)	Старшая(5-6)	Подготовительная(6-7)
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	-	-	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей						
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Оздоровительная работа						
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

### 3.3. Календарный учебный график

<b>1. Режим работы Учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы Учреждения	6 групп -10,5 часов	
Нерабочие дни	суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>2. Продолжительность учебного года</b>		
Учебный год	с начала сентября по конец мая	36 недель
I полугодие	с сентября до 4 недели декабря	16 недель
II полугодие	с января по конец мая	20 недель
Адаптационный период	Вновь организованные группы (ранний возраст) 01.09.– 30.09.	
Недельная образовательная нагрузка организованной детской деятельности	первая ранняя группа (1,5-2 года)	10 игр - занятий в неделю по 10 мин. / 100 мин
	вторая ранняя группа (2 – 3 года)	10 занятий / 100 мин
	младшая группа (3 – 4 года)	10 занятий / 150 мин.
	средняя группа (4 – 5 лет)	10 занятий / 200 мин.
	старшая группа (5 – 6 лет)	12 занятий / 300 мин.
	подготовительная к школе группа (6 – 7 лет)	14 занятий / 420 мин.
<b>3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
<b>3.1. Индивидуальный учет результатов освоения обучающимися ООП ДО МБДОУ д/с № 37</b>		
	<b>Наименование</b>	<b>Сроки</b>
	Проведение индивидуального учета результатов освоения обучающимися ООП ДО МБДОУ д/с № 37	октябрь май
		<b>Количество дней</b> 14 дней 14 дней
<b>3.2. Праздники для обучающихся, проводимые в течение учебного года.</b>		
	<b>Наименование</b>	<b>Сроки/ даты</b>
	День дошкольного работника	3 неделя сентября
	Осенний праздник	3 неделя октября
	Новогодний праздник	4 неделя декабря
	День Защитника Отечества	3 неделя февраля
	Международный женский день	1 неделя марта
	Весенний праздник	3 неделя апреля
	День Победы	1 неделя мая
	Выпускной в школу	4 неделя мая
<b>4. Каникулярное время, праздничные (нерабочие) дни</b>		
	<b>Наименование</b>	<b>Сроки проведения</b>
<b>4.1. Каникулы</b>		
	Зимние	третья декада декабря (2 недели)
	Летние	с начала июня по конец августа
<b>4.2. Праздничные дни</b>		
	День народного единства	4 ноября
	Новогодние праздники	1 неделя января
	День Защитника Отечества	23 февраля
	Международный женский день	8 марта
	Праздник весны и труда	1 мая
	День Победы	9 мая
	День России	12 июня
<b>5. Мероприятия, проводимые в летние каникулы</b>		
	<b>Наименование</b>	<b>Сроки проведения</b>
	Международный День защиты детей	первая декада июня
	Летний спортивный праздник	третья декада июля
	Фольклорный праздник «Русская березка»	третья декада августа

**Объем нагрузки, продолжительность НОД.**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Длительность занятий</b>	<b>Общее количество занятий в неделю</b>	<b>Общее время в минутах / часах</b>
1 ранняя	5-10 минут	10	100 минут / 1 час 40 минут
2 ранняя	10 минут	10	100 минут / 1 час 40 минут
Младшая	15 минут	10	150 минут / 2 часа 20 минут
Средняя	20 минут	10	200 минут / 3 часа 20 минут
Старшая	25 минут	13	325 минут / 5 часов 25 минут
Подготовительная к школе	30 минут	14	420 минут / 7 часов

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность рассматривается как самостоятельный и специфический компонент образовательного процесса. Через организацию праздников создаются условия для развития общей культуры ребенка, его творческой индивидуальности и формирование положительной концепции личностного “я”. Для достижения данной цели необходимо решать комплекс педагогических задач:

- сформировать у ребенка первоначальные представления о культуре в целом и мире искусства в частности;
- стремиться развивать творческие способности эмоциональной сферы ребенка;
- приобщать детей к основам художественной и коммуникативной культуры через обучение разным видам деятельности;
- формировать уверенность в своих силах;
- укреплять физическое и психическое здоровье детей;
- учить уважать мнение сверстников и окружающих людей;
- воспитывать интерес к истории своей Родины, своего народа, своей семьи;
- создавать социокультурное пространство для развития у ребенка эстетического отношения к окружающему миру;
- поддерживать у родителей интерес к проведению совместных мероприятий.

#### Праздники и развлечения

<b>Форма проведения мероприятия</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Возрастная группа</b>
Развлечение	День знаний	Сентябрь	Старшая, подготовительная группы
Развлечение	Урожай мы собираем и здоровья прибавляем	Октябрь	младшая, средняя, старшая, подготовительная группы
Развлечение	Осень в гости к нам пришла	Октябрь	2 ранняя
Праздник	Елка		1 ранняя
Конкурс поделок	Елочное украшение	Декабрь	Все группы
Праздник	Как-то раз под новый год	Декабрь	2 ранняя группа
Праздник	Вокруг ёлки	Декабрь	младшая группа
Праздник	Вокруг ёлки	Декабрь	средняя группа
Праздник	Новогодние приключения	Декабрь	старшая группа
Праздник	Новогодние приключения	Январь	Подготовительная группа
Спортивный праздник посвященный 23 февраля	Вместе с папой	Февраль	Старшая, подготовительная группы
Фольклорный праздник	Масленицу встречаем, зиму провожаем	Март	младшая, средняя, старшая, подготовительная группы
Праздник	8 марта	Март	2 ранняя, младшая, средняя, старшая, подготовительная группы
Спортивное развлечение (с родителями)	Космическое путешествие	Апрель	Старшая, подготовительная группы

Тематический смотр-конкурс	Славься, славься День победы	Май	младшая, средняя, старшая, подготовительная группы
Праздник	До свиданья, детский сад	Май	Подготовительная группа
Праздник	День защиты детей	Июнь	Все группы

#### 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Краткая презентация программы.

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 37» с. Запрудное (далее Программа) является нормативно-управленческим документом, определяющим специфику содержания образования и особенности организации образовательно-воспитательной работы в муниципальном бюджетном дошкольной образовательной учреждении «Детский сад № 37» с. Запрудное (далее ДОО)

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (далее – ФОП ДО).

Программа МБДОУ д/с № 37 составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами и локальными актами

Настоящая редакция Программы приведена в соответствие с ФОП ДО на основе ранее действующей ООП дошкольного образования МБДОУ д/с № 37

Программа реализуется с 1 сентября 2024 года.

Обязательная часть Программы обеспечивается комплексной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015-368с. «От рождения до школы инновационная программа дошкольного образования» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021-368с.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, представлена: парциальной программой «Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду С.Н.Николаева – М.: Мозаика - Синтез, 2010.-112с

##### 1.3.1. Цели и задачи реализации Программы.

(соответствуют п.п. 1.5, ФГОС ДО и ФОП стр. 7-8 п.14.1, 14.2)

###### Цели Программы:

создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности воспитанников.

###### Задачи Программы:

- Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.3.2. Принципы и подходы к формированию Программы** (опора на п.1.4 ФГОС ДО с дополнениями, ФОП стр. 8 п.14.3)

*Программа строится на основе следующих педагогических принципах:*

- Принцип полноценного проживания ребенком дошкольного возраста, обогащение детского развития.
- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Принципы гуманизации.
- Принцип непрерывности и системности образования.
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
- Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
- Принцип сотрудничества с семьей.
- Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Принцип интеграции образовательных областей.
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса
- Принцип уникальности места (предполагает изучение специфики природного и культурного наследия, духовных ценностей, историко-культурных, этнографических особенностей развития региона.

### Использование современных технологий

- Технологии проектной деятельности
- Технология исследовательской деятельности
- Информационно-коммуникационные технологии
- Технология проблемного обучения в детском саду
- Технологий развивающего обучения
- Технология портфолио дошкольника
- Игровая технология
- Здоровье сберегающие технологии

### В основу Программы положены методологические подходы:

- Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.
- Индивидуальный подход составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воспитания по отношению к каждому ребенку. Индивидуальный подход необходим каждому ребенку, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.
- Диалогический подход, предусматривающий становление личности, развитие его творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных отношений.
- Средовой подход, предусматривающий использование возможностей развивающей предметно- пространственной среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

ПРИЛОЖЕНИЕ  
к основной образовательной программе  
дошкольного образования ДО

Программа воспитания является обязательной частью основной образовательной программы МБДОУ д/с № 37 с. Запрудное (ООП МБДОУ д/с № 37). Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021–2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся в ДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее – НОО), к реализации Примерной программы воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20) и размещенной на портале <https://fgosreestr.ru>.

Программа воспитания является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования (далее – ДО). В связи с этим структура Программы воспитания включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

**Основными направлениями воспитательной работы являются:**

7. Патриотическое направление воспитания (ценности Родины и природы);
8. Социальное направление воспитания (ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества);
9. Познавательное направление воспитания (ценность знания);
10. Физическое и оздоровительное направления воспитания (ценность здоровья);
11. Трудовое направление воспитания (ценность труда);
12. Этико-эстетическое направление воспитания (ценности культуры и красоты).

**Рабочая программа воспитания содержит следующие разделы:**

- Раздел 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты рабочей программы воспитания. Раздел 2. Содержательный.  
Раздел 3. Организационный.

Реализация Программы предполагает социальное партнерство, взаимодействие семьи и других институтов воспитания.

Программа является открытым документом, что предполагает возможность внесения в нее изменений по причинам, связанным с изменениями во внешней или внутренней среде  
МБДОУ д/с № 37

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 669156940959655819463310575184336563501118402765

Владелец Черенева Яна Георгиевна

Действителен с 14.01.2025 по 14.01.2026